

平成24年11月19日
文化・生涯学習課

練馬区立美術館の鑑賞者数の推移

1 企画展(平成22年度～24年度)

年度	会期	展覧会名	入館者数
22	4/3-4/14	N+N展2010 春の嵐:日藝美術出身の若手作家たちの今	1,203
	4/21-5/30	PLATFORM2010 寺田真由美—不在の部屋/若林砂絵子—平面の空間	1,814
	7/25-9/5	タブロオ・マシン(図画機械)—中村宏の絵画と模型	3,190
	9/14-10/24	稲垣仲静(ちゅうせい)・稔次郎(としじろう)兄弟展—夭折の日本画家、型絵染の人間国宝	7,094
	10/31-12/23	開館25周年記念 芸術家の家 大沢昌助と父 三之助展	3,416
	2/23-4/10	鹿島茂コレクション I グランヴィル—19世紀フランス幻想版画	9,324
23	4/16-5/29	PLATFORM2011 浜田涼、小林耕平、飯島大輔 —距離をはかる—	2,384
	6/28-7/3	N+N展2011 生命を見つめる	1,168
	7/12-10/2	磯江毅=グスタボ・イソエ —マドリッド・リアリズムの異才	27,695
	10/9-11/23	生誕130年 松岡映丘—日本の雅—「やまと絵」復興のトップランナー	9,135
	2/19-4/1	日本画壇の風雲児、中村正義 新たなる全貌	7,457
24	4/8-6/3	鹿島茂コレクション II バルビエ×ラブルール—アール・デコ、色彩と線描のイラストレーション	10,081
	6/28-7/8	N+N展2012 「触れる—感覚のレッスン」	2,125
	7/15-9/9	生誕100年 船田玉樹—異端にして正統、孤高の画人生	13,436
	9/16-11/25	棚田康司—たちのぼる展	目標 10,000
	2/17-4/7	超然孤独の風流遊戯—小林猶次郎展	目標 4,440

2 コレクション展(2階常設展)(平成22年度～24年度)

年度	会期	展覧会名	入館者数
22	4/21-5/30	版画コレクション 柄澤齊と菊池伶司	1,814
	6/4-7/19	特集展示 毛利武彦の軌跡展	4,939
	9/14-10/24	コレクション紹介展示 初公開! 池大雅の水墨山水画展	7,094
	1/4-2/15	没後40年 路傍の聖者—宮芳平展	8,176
23	6/3-7/3	特集展示 うす羽の幻想 鏑木昌弥展	3,462
	11/29-12/25	滝瀬源一 スクラッチボードに見る60・70年代の大衆文化展	4,040
	1/8-2/14	昭和初期のサラリーマン・コレクター 森井荷十コレクション展	5,995
24	6/8-7/8	平澤熊一展 —うちのめされた時がほんとうに人生をしっかりと生きるとき—	6,672
	11/29-2/11	人間国宝 大坂弘道展 正倉院から蘇った珠玉の木工芸	目標 11,800

3 入館者数

年度	入館者数
21	66,929
22	73,223
23	99,464
24	95,000

目標