

練馬区の文化芸術振興に関する提言

— 平成21年（2009年）8月20日 —

練馬区文化芸術振興有識者委員会

目 次

提言にあたって	1
第1章 練馬区の文化芸術振興施策の検証	3
1 鑑賞機会の充実	3
2 活動の場の充実	4
3 育成・支援等の充実	5
4 伝統文化の継承・発展	5
5 情報提供システムの整備	6
6 財団法人練馬区文化振興協会との連携強化	7
7 区内の大学などとの連携	8
8 協働体制の整備	9
第2章 重点的に取り組むべき文化芸術振興施策	11
1 文化芸術資産の収集・保存・公開	11
2 青少年の活動の場の充実	12
3 アニメ文化の振興	13
第3章 今後の文化芸術振興施策の方向	14
I 基本的施策にもとづく事業の充実	14
II 重点的に取り組むべき文化芸術振興施策の事業のあり方	18
III 文化芸術振興の進め方	20
資料	
1 練馬区文化芸術振興有識者委員会設置要綱	21
2 練馬区文化芸術振興有識者委員会委員名簿	22
3 検討経過	23
4 練馬区文化芸術振興条例	24
5 練馬区文化芸術の振興に関する基本方針	26
6 文化芸術振興のための基本的施策と施策の方向別主な事業内容	36