

第14回教育委員会定例会 案件表

○日 時

令和3年7月21日(水) 午後3時30分から

○議 題

1 議 案

(1) 議案第61号 特別支援学級教科用図書の採択について (資料1)

2 陳 情

(1) 令和3年陳情第3号 区立中学校の社会科(歴史的分野)教科書採択に関する陳情書

(2) 令和3年陳情第4号 中学校歴史教科書の「採択替え」をしないことを求める陳情

3 答 申

(1) 小学校特別支援学級調査委員会および中学校特別支援学級調査委員会からの教科用図書に係る答申について (資料2-1、2-2)

(2) 中学校教科用図書の調査研究について (資料3)

4 協 議

(1) 旭丘・小竹地区における新たな小中一貫教育校の設置について〔継続審議〕

(2) 令和3年度教育に関する事務の管理等に係る点検・評価について〔継続審議〕

5 報 告

(1) 教育長報告

① 区立中学校における新型コロナウイルス感染症対応の経過について (資料4)

② 教科書展示会の実施結果について (資料5)

③ その他

議案第 6 1 号

特別支援学級教科用図書の採択について

上記の議案を提出する。

令和 3 年 7 月 2 1 日

提出者 教育長 堀 和 夫

特別支援学級教科用図書の採択について

別紙のとおり採択するものとする。

小学校特別支援学級教科用図書一覧

1 冊数

173冊（うち新規候補8冊）

（参考）令和2年度採択冊数 179冊

2 種目ごとの選定冊数

| | | | |
|--------|-----|----------|-----|
| (1) 国語 | 20冊 | (7) 図画工作 | 16冊 |
| (2) 書写 | 18冊 | (8) 家庭 | 8冊 |
| (3) 社会 | 12冊 | (9) 保健体育 | 9冊 |
| (4) 算数 | 18冊 | (10) 生活 | 11冊 |
| (5) 理科 | 18冊 | (11) 英語 | 13冊 |
| (6) 音楽 | 11冊 | (12) 道徳 | 19冊 |

3 一般図書名および発行者

別表「令和4年度使用小学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

(別表)

令和4年度使用 小学校特別支援学級教科用図書一覧

※ 新規候補

| 教科 | 出版社 | 書名 |
|--------|-----------|--|
| 国 語 | あかね書房 | もじのえほん かんじ1 |
| | 絵本館 | 五味太郎の絵本 ことばのえほん あいうえお |
| | 学研プラス | 小学生の新レインボー漢字読み書き辞典 第6版 |
| | 学研プラス | レインボーことば絵じてん ※ |
| | 小学館 | 例解学習国語辞典[第十一版/どらえもん版] ※ |
| | 西東社 | 絵で見てたのしくおぼえよう！ ことわざ・四字熟語じてん |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご①』(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご②』(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご③』(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語4 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語5 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編①』(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編②』(改訂版)(ひらがなの読み書き) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ国語 |
| | 戸田デザイン研究室 | よみかた絵本 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 |
| | ひさかたチャイルド | たのしいおおきいことば絵本 |
| | 福音館書店 | こどものとも傑作集 ぐりとぐらのかいすいよく |
| | 光村教育図書 | 小学新国語辞典 改訂版 |
| | 理論社 | あいうえおうさま |

| | | |
|--------|-----------|--|
| 社 会 | 福音館書店 | みぢかなかがくシリーズ 町たんけん はたらく人みつけた |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中 |
| | ブロンズ新社 | しごとば |
| | 平凡社 | 新版 はじめましてにほんちず |
| | 平凡社 | 新版 はじめましてせかいちず |
| 算 数 | 偕成社 | かずのほん 1、2、3どうぶつえんへ |
| | 学研プラス | さわって学べる算数図鑑 |
| | こぼと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー |
| | ジュラ出版局 | プータンいまなんじ? |
| | 童心社 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう①』 (量概念の基礎、比較、なかま集め) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう②』 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう③』 (6～9のたし算、ひき算、位取り) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう④』 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう⑤』 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) |
| | 戸田デザイン研究室 | 1から100までのえほん |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 |
| | 福音館書店 | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本 2 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 1年 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 2年 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 3年 |
| | 民衆社 | 算数だいすき(あそぶ・つくる・しらべる)4年 ※ |
| むぎ書房 | わかるさんすう 2 | |

| | | |
|--------|-----------|--------------------------------------|
| 理 科 | 岩崎書店 | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた |
| | 偕成社 | かこさとし・ほしのほん2 なつのほし |
| | 学研プラス | はっけんずかん むし 新版 |
| | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ |
| | 講談社 | 米村でんじろうの DVD でわかるおもしろ実験！！ |
| | 小学館 | 小学館の図鑑 NEO 飼育と観察 |
| | 世界文化社 | 写真でわかるなぜなに1 どうぶつ |
| | 戸田デザイン研究室 | 昆虫とあそぼう |
| | ひかりのくに | はじめてのずかん 4 やさいとくだもの |
| | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 どきどき・しぜん ざりがに |
| | 福音館書店 | みるずかん・かんじるずかん なく虫ずかん |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ じめんのうえとじめんのした |
| | 福音館書店 | 校庭のざっ草 |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ 昆虫 ちいさななかまたち |
| | 婦人之友社 | よくみる、よくきく、よくする絵本 たべものとかからだ |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑2 しよくぶつのさいばい |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑3 かがくあそび |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑4 しぜんあそび |
| | 音 楽 | 教育芸術社 |
| グランママ社 | | うたえほん |
| グランママ社 | | うたえほんⅡ |
| 成美堂出版 | | CD つき楽しく歌える英語のうた |
| 成美堂出版 | | DVD でひける！はじめてのピアノ絵本① たのしいピアノのおけいこ |
| 成美堂出版 | | DVD でひけるはじめてのピアノ絵本② たのしいピアノのうた |
| 大日本絵画 | | ICピアノえほん 四季のどうよう12か月 |

| | | |
|------------------|-------------|--------------------------------------|
| 音 楽 | 汐文社 | 和楽器にチャレンジ！① 和太鼓を打ってみよう |
| | ひかりのくに | どうようえほん1 改訂新版 |
| | ひかりのくに | たのしいてあそびうたえほん |
| | ひかりのくに | 手あそび指あそび歌あそびブック1 |
| 図 画 工 作 | 岩崎書店 | あそびの絵本 えのぐあそび |
| | 岩崎書店 | あそびの絵本 ねんどあそび |
| | 岩崎書店 | あそびの絵本 クレヨンあそび |
| | 合同出版 | イラスト版手のしごと ～子どもとマスターする49の生活技術～ |
| | 合同出版 | イラスト版体のしごと ～こどもとマスターする49の生活技術2～ ※ |
| | 国土社 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ |
| | さ・え・ら書房 | たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1 |
| | 鈴木出版 | 知育えほん マークのずかん |
| | 成美堂出版 | 作ってみよう！リサイクル工作68 |
| | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ |
| | 戸田デザイン研究室 | 6つの色 |
| | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 わいわい・あそび かみであそぼう きる・おる |
| | ポプラ社 | あそびのひろば(2) やさしいてづくりのプレゼント |
| | ポプラ社 | あそびのひろば(4) はりえあそび |
| | ポプラ社 | ペーパーランド(3) とびだすカード |
| | ポプラ社 | ペーパーランド(9) はこをつくろう |
| 家 庭 | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング1 朝ごはんつくろう！ |
| | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング2 昼ごはんつくろう！ |
| | 金の星社 | ひとりでできるもん！ うれしいごはん、パン、めん料理 |
| | 金の星社 | ひとりでできるもん！ だいすきおやつ作り |
| | 女子栄養大学出版部 | 新・こどもクッキング |
| | 全日本手をつなぐ育成会 | 自立生活ハンドブック5 ぼなぺてい どうぞめしあがれ |

| | | |
|----------|---------------------|-----------------------------------|
| 家庭 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための調理学習 |
| | 婦人之友社 | こどもがつくるたのしいお料理 |
| 保健 体育 | 偕成社 | 子どもの健康を考える絵本 からだがすきなたべものなあに？ |
| | 偕成社 | 子どもの生活 じょうぶなからだになれるよ！ |
| | 学研教育出版 | どんどんめくってはっけん！ からだのふしぎ |
| | 学研プラス | ニューワイド学研の図鑑 増補改訂 人のからだ |
| | 金の星社 | げんきをつくる食育えほん たべるのだいすき！—みんなげんき— |
| | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ |
| | 童心社 | かこさとし からだの本2 たべもののたび |
| | 評論社 | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと |
| | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ |
| 生 活 | あかね書房 | かぼくん・くらしのえほん(1) かぼくんのいちにち |
| | 偕成社 | 子どもの生活 マナーをきちんとおぼえよう！ |
| | 偕成社 | 子どものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー |
| | 学研プラス | ふしぎ・びっくり！？ こども図鑑 きせつ |
| | グランママ社 | ぼくとわたしのせいかつえほん |
| | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん |
| | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん2 しょくじのきほん |
| | 三省堂 | こども マナーとけいご絵じてん |
| | ひかりのくに | 202シリーズ たべもの202 |
| | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう |
| 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな | |
| 英語 | あかね書房 | ことばのえほんABC |
| | あかね書房 | えいごえほん ぞうさんがっこうにいく |
| | 偕成社 | エリック・カールのえいごがいっぱい ※ |

| | | |
|--------|----------------------------------|-------------------------|
| 英 語 | 学研プラス | CDつきえほん えいごのうた |
| | くもん出版 | 英語カード どうぶつ編 |
| | くもん出版 | 英語カード あいさつと話しことば編 |
| | くもん出版 | 英語カード たべもの編 |
| | 三省堂 | 英語のゲーム 音であそぼう |
| | 成美堂出版 | CD つき楽しく歌える英語のうた |
| | 成美堂出版 | CD つき絵で見て学ぼう英会話 |
| | トータルアカデミー | Enjoy English 1 |
| | PIE-International | はじめてのさがしておぼえる えいごのことば ※ |
| | PIE-International | 英和じてん ※ |
| 道 徳 | 偕成社 | ノタンがんばるもん |
| | 偕成社 | ノタンぶらんこのせて |
| | 偕成社 | ともだちや |
| | 偕成社 | ぼくだけのこと |
| | 偕成社 | 言葉図鑑6 ぐらしのことば |
| | 金の星社 | くまのこうちょうせんせい |
| | 好学社 | スイミー |
| | 佼成出版社 | ぼくのダーナマン |
| | こぐま社 | かみさまからのおくりもの |
| | 講談社 | オタマジャクシのうんどうかい |
| | 講談社 | にじいろのさかな ※ |
| | サンマーク出版 | いのちのまつり |
| | 東京子ども図書館 | うれしいさん かなしいさん |
| | 童心社 | おおきくなるっていうことは |
| | ナツメ社 | 子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん |
| ひかりのくに | マナーやルールがどんどんわかる 新装改訂版 みぢかなマーク | |

| | | |
|----|-----------|--------------------|
| 道徳 | ひさかたチャイルド | どうぞのいす |
| | 評論社 | スカーリーおじさんの はたらく人たち |
| | 評論社 | せかいのひとびと |

中学校特別支援学級教科用図書一覧

1 冊数

59冊（うち新規候補11冊）

（参考）令和2年度採択冊数 62冊

2 種目ごとの選定冊数

| | | | |
|--------|----|----------|----|
| (1) 国語 | 5冊 | (7) 美術 | 6冊 |
| (2) 書写 | 5冊 | (8) 保健体育 | 3冊 |
| (3) 社会 | 4冊 | (9) 技術 | 3冊 |
| (4) 数学 | 4冊 | (10) 家庭 | 6冊 |
| (5) 理科 | 5冊 | (11) 英語 | 9冊 |
| (6) 音楽 | 4冊 | (12) 道徳 | 5冊 |

3 一般図書名および発行者

別表「令和4年度使用中学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

(別表)

令和4年度使用 中学校特別支援学級教科用図書一覧

※ 新規候補

| 教科 | 出版社 | 書名 |
|----|------------|--|
| 国語 | 集英社 | ちびまる子ちゃんの表現力をつけることば教室 |
| | 小学館 | 例解学習国語辞典(第十版) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ国語 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 ※ |
| 書写 | 旬報社 | 3つのかんたんルールで字がうまくなる！ まほうの下じき付き 子ども六度法ノート |
| | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび |
| | 日本ペン習字研究会 | 硬筆 書写テキスト(1) |
| | 日本ペン習字研究会 | もじをかこう |
| | PHP | 子どもの字がうまくなる練習ノート ※ |
| 社会 | 学研プラス | 読んで見て楽しむ日本地図帳(増補改訂版) |
| | 学研プラス | 読んで見て楽しむ世界地図帳(増補改訂版) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ社会 |
| | カンゼン | こども SDGs なぜ SDGsが必要なかわかる本 ※ |
| 数学 | こぼと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー |
| | 東洋館 | くらしに役立つ数学 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 |
| | 小学館 | 楽しく遊ぶ学ぶ かず・かたちの図鑑 ※ |
| 理科 | 東洋館 | くらしに役立つ理科 |
| | 永岡書店 | なぜ？ど～して？科学の図鑑 |
| | みくに出版 | 理科実験資料集 改訂新版 |
| | フレーベル | ふしぎをためす科学図鑑 かがくあそび ※ |
| | 福音館 | 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行 ※ |

| | | |
|------------------|---------------|------------------------------------|
| 音 楽 | 教育芸術社 | MYSONG 6訂版 |
| | くもん出版 | CDつき楽器カード |
| | 正進社 | コーラスフェスティバル |
| | 成美堂出版 | CDつき楽しく歌える英語のうた ※ |
| 美 術 | 偕成社 | かこさとし うつくしい絵 |
| | 視覚デザイン | ハートアートシリーズ 色のえほん |
| | 小学館 | 小学館あーとぶっく・ひらめき美術館 第1館 |
| | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ |
| | 福音館書店 | Do! 図鑑シリーズ 工作図鑑 |
| | 戸田デザイン | 6つの色 ※ |
| 保 健 体 育 | 国土社 | 保健室で見る本 からだをまもろう、動かそう 予防とトレーニング |
| | 全日本手をつなぐ育成会 | 自立生活ハンドブック4 からだ!!げんき!? |
| | 東洋館 | くらしに役立つ保健体育 |
| 技 術 | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる |
| | 開隆堂出版 | 夢を育む技術、職業 未来に向かって |
| | 合同出版 | 子どもとマスターする49の生活技術 —イラスト版手のしごと |
| 家 庭 | あすなる書房 | 日本人なら知っておきたいマナーの絵本 テーブルマナーの絵本 |
| | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう! |
| | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる |
| | 開隆堂出版 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす※ |
| | 東洋館 | くらしに役立つ家庭 |
| | 福音館書店 | 生活図鑑『生きる力』を楽しくみがく |
| 英 語 | mpi 松香 | Active Phonics |
| | mpi 松香 | Songs and Chants 歌とチャンツのえほん |
| | くもん出版 | CD付き英語カード あいさつと話しことば編 |
| | くもん出版 | はじめての英和じてん |
| | 三省堂 | 英語で読み聞かせ せかいのおはなし1 |

| | | |
|--------|-------------|--|
| 英 語 | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ① |
| | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ② |
| | ぼーぐなん | WORD BOOK(絵で見て覚える英単語) English in Action |
| | 成美堂出版 | CDつき小学生の英語レッスン絵でみて学ぼう英会話※ |
| 道 徳 | あすなろ書房 | おおきな木 |
| | 旺文社 | 学校では教えてくれない大切なこと(2) 友だち関係 (自分と仲良く) |
| | 合同出版 | イラスト版 子どものモラルスキル 言葉・表情・行動で身につく道徳 |
| | 草思社 | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと |
| | 借成社 | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー※ |

2021年7月13日

練馬区教育委員会
教育長 堀 和夫 様

区立中学校の社会科（歴史的分野）教科書採択に関する陳情書

代表者 住所
氏名
電話

要旨

来年度使用の中学校社会（歴史的分野）の教科書の採択にあたっては、^{2020年度}~~2020年度~~の採択を尊重し、採択替えを行わないようにしてください。

理由

1. 文部科学省の通知によれば、今回の採択は中学校社会（歴史的分野）の教科書の採択替えに限定され、採択替えを行うか否かは採択権者の判断によるものであり、採択替えを行う場合には、採択している教科書又は新たに発行されることとなった教科書以外の教科書に採択替えすることも可能である、とされています（文部科学省通知「令和4年度使用教科書の採択事務処理について」令和3年3月30日）。

練馬区は、昨年度の採択の際に中学校社会（歴史的分野）については教育出版の教科書を採択しました。今回の教科書採択に際して、練馬区は検定を受けた来年度の中学校用の教科書（社会・歴史的分野1点のみ・自由社）を展示しましたので、採択替えを行うとすれば、自由社の教科書を採択することになると考えられます。

採択された教科書の使用期間は原則4年間ですが、今回採択替えを行うならば、新学習指導要領が実施された年度に1年間使用して、次年度は別会社の教科書を使用することになり、教員に対して過大な負担を強いることとなります。さらに、採択替えは指導の一貫性ということからも望ましいことではありません。

そこで、今回の教科書採択では、採択替えは避けるべきだと思います。採択替えを避けるべきだというもう一つの理由は、自由社の教科書には、次に述べるように歴史的分野の教科書として果たしてふさわしいのかという大きな疑問があるからです。

2. 自由社の中学校社会（歴史的分野）の教科書（「新しい歴史教科書」）は、「大

東亜戦争（太平洋戦争）」や「大東亜会議とアジア諸国」という单元の中で、いわゆる「太平洋戦争」を「自存自衛」のための戦争であり、アジア諸国を欧米の支配から解放する「独立への希望」を与える戦争として肯定的に描いています。このことは、アメリカによる原爆投下や空襲については戦争犯罪として強く非難するものの、日本の加害責任にはあまり触れず、侵略戦争を引き起こしたという真実に背を向けることにつながっています。

以上のようなことを踏まえるならば自由社の教科書の内容は、日本国憲法の戦争放棄、国際平和主義という基本原理とは相容れないものであり、教科書として使用するにはふさわしくないと考えます。

以 上

2021年7月16日

練馬区教育委員会

教育長 堀 和夫 様

中学校歴史教科書の「採択替え」をしないことを求める陳情

要旨

- ・中学校歴史教科書の「採択替え」を行わないこと。

理由

昨年、現場の教員、区民が時間をかけて教科書見本本を研究し、それを参考にして教育委員会が採択した「教育出版」の歴史教科書は既に現場で使われており、現場の教員はその新しい教科書を読み込み教材研究にあたってきました。

今から新しい教科書に採択替えをすることは昨年の見本本の調査研究、採択された歴史教科書を使って多忙な中時間を割いて教材研究を進めてきた現場の教員の努力を無駄にすることになります。

文部科学省も「採択替えをすることができる」としているだけです。

令和3年7月21日

練馬区教育委員会 殿

小学校特別支援学級調査委員会
委員長 高石 直 貴

小学校特別支援学級用教科用図書の調査研究について（答申）

令和3年4月16日付3練教教指第40号により諮問のあった、令和4年度から使用する小学校特別支援学級用教科用図書の調査研究について、下記のとおり答申します。

記

- 1 学校教育法附則第9条が定める一般図書について
別紙1のとおり
- 2 審議の経過等
別紙2のとおり

小学校特別支援学級教科用図書

調査委員会は、各校研究会に対し、学校教育法附則第9条に定める一般図書（以下「一般図書」という。）に係る研究を依頼し、練馬区立小学校の特別支援学級で使用を希望する一般図書の研究報告を受けました。

調査委員会では、学習指導要領を踏まえ、これらの研究報告等を参考に、下記のとおり一般図書の調査研究を行いました。

記

1 調査研究した一般図書

小学校一般図書 173冊

なお、種目名、発行者および図書名は別紙「小学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

2 調査研究における意見等

一般図書について、各校研究会の報告を参考に、各校の意見を尊重し、調査研究をすすめました。

各校研究会の報告の中から、練馬区教育委員会で採択したことの無い図書で各教科の主たる教材として有効かつ適切と思われる図書について、諮問の「各校研究会に、児童・生徒に適切と思われる一般図書についての研究を依頼し、その内容を調査・整理したうえで答申すること。」の趣旨を活かし、つぎのとおり、調査研究いたしました。

(1) レインボーことば絵じてん（国語）学研プラス

〈調査研究内容〉

- ・イラストが入っていることにより、児童が視覚的に覚えやすく、楽しみながらことばを学習することができる。
- ・言葉が全てイラストと対応して表記されており、文字の習得に課題のある児童にも分かりやすく、楽しく学習で活用できる。
- ・日本語に英語が添えられていることによる学びの広がりや、ローマ字、ことわざ、クイズなどが多く掲載されており、児童が飽きることなく使用できる。

(2) 例解学習国語辞典【第十一版/どらえもん版】(国語) 小学館

〈調査研究内容〉

- ・児童にとって親しみやすいキャラクターを使った辞典であり、使用するにあたり興味関心を高くもつことができる。
- ・オールカラー刷りで読みやすく、挿入されているイラストや写真が言葉の意味をつかむのに非常に適している。言葉の大きさも適度であり、調べやすい。
- ・字の表記に関しては、「き」や「さ」などの表記が「き」「さ」という正しい表記ではないため、誤認識してしまう懸念がある。そのため、使用するにあたり、児童に表記に関する注意や指導をする必要がある。

(3) 算数だいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 4年 (算数) 民衆社

〈調査研究内容〉

- ・遊びや生活をテーマとして問題が作られているため、親しみやすい。1997年発行のため、「リットル」の表記が「L」ではなく「ℓ」であるなど、使用する際に配慮が必要である。また、「4年」という学年表記があるため、使用させる学年に応じて表記を隠す、使用する前に丁寧に児童に説明するなどの配慮があるとよい。
- ・第4学年で学ぶ学習項目が載っているため、年間を通して計画的に学ぶのに適している。文字情報が少々多いので、少し抵抗感をもつ児童もいる可能性がある。そのため、注目させる文章以外を紙などで隠して焦点化させる、マーカーを用いるなどの手立てを用いるとよい。

(4) イラスト版体のしごと こどもとマスターする49の生活技術2 (図画工作) 合同出版

〈調査研究内容〉

- ・イラストも分かりやすく、生活の学習に適していると考えられるが、図画工作の教科書として使うためには、指導する内容と使用するページの精選を行い、適切に児童に提示していく必要がある。
- ・体を使った生活に役立つ技術がイラストで分かりやすく示されていて、指導する立場からも実用的だと思う。生活から運動まで、幅広く家庭においても知りたい知識がモーラされてあった。
- ・1年生から通しで使った方がよい。分かりやすく丁寧に書かれている。

(5) エリック・カールのえいごがいっぱい (英語) 偕成社

〈調査研究内容〉

- ・イラストが親しみやすく、児童が興味をもって学習ができる。また、単語が食べ物、生き物などに分類され、見やすい。
- ・見開きのページに、同じグループの言葉の英語表記がイラストと共に載っており、視覚的にも分かりやすい。
- ・親しみやすい絵と、場面ごとの単語で楽しく学べそうである。外国語を初めて学習する児童にとっても語彙量が適度である。

(6) はじめてのさがしておぼえる えいごのことば (英語) PIE-International

〈調査研究内容〉

- ・絵探しをしながら、イラストを選んだり、英語表現を確認したりするなど、ゲーム性もあり、児童が楽しく英語を学ぶことができる教材である。
- ・見開きのページに同じカテゴリーで言葉の英語表記とイラストが載っており、視覚的にも分かりやすい。
- ・音声データを再生できるため、タブレットでの学習にも使うことができ、発音練習にも適している。
- ・理解度に合わせた指導をアレンジしやすそうな教科図書である。その反面、情報量も多いため、使用する際には提示の仕方、使い方について丁寧に説明をしていく必要がある。

(7) 英和じてん (英語) PIE-International

〈調査研究内容〉

- ・1450語とかなり多くの単語が載っている。意味や使う場面をイラストが分かりやすくしている。反面、情報量が多いと感じる児童もいると予想されるため、個の実態に応じた指導をしていく必要がある。
- ・片仮名発音表記に関しては賛否があるが、自分で調べて発音することができ、英語への抵抗感を軽減できるかと思う。
- ・少し難しい単語もあるのと、字が小さいのが気になるが、一つ一つのイラストがかわいらしく、辞典としては引く楽しみはあると思う。一冊あれば引くきっかけになるのではと思うが、調べたい語が見つかるかはどうか、児童の実態に応じて丁寧に指導をしていく必要があると思われる。

(8) にじいろのさかな (道徳) 講談社

〈調査研究内容〉

- ・ 内容項目が合えば、考えさせる場面が多い。物語がしっかりしていて、イラストにも工夫があり、自我関与させやすい。
- ・ 物語の登場人物の言動や気持ちを考えさせると同時に、「自分だったらどうする」と、自分たちの実生活につなげて考えさせる中で、道徳的実践力を高めることができる教材であると考え。発達段階に応じて様々な学習ができる教材である。
- ・ 美しい色彩が子供の興味を引くと思う。他人との関わり方や優しさを学べると思われる。内容理解をすることや登場するキャラクターの心情を理解することがしやすい本であると思う。

小学校特別支援学級教科用図書一覧

1 冊数

173冊（うち新規候補8冊）

（参考）令和2年度採択冊数 179冊

2 種目ごとの選定冊数

| | | | |
|--------|-----|----------|-----|
| (1) 国語 | 20冊 | (7) 図画工作 | 16冊 |
| (2) 書写 | 18冊 | (8) 家庭 | 8冊 |
| (3) 社会 | 12冊 | (9) 保健体育 | 9冊 |
| (4) 算数 | 18冊 | (10) 生活 | 11冊 |
| (5) 理科 | 18冊 | (11) 英語 | 13冊 |
| (6) 音楽 | 11冊 | (12) 道徳 | 19冊 |

3 一般図書名および発行者

別表「令和4年度使用小学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

(別表)

令和4年度使用 小学校特別支援学級教科用図書一覧

※ 新規候補

| 教科 | 出版社 | 書名 |
|----|-----------|--|
| 国語 | あかね書房 | もじのえほん かんじ1 |
| | 絵本館 | 五味太郎の絵本 ことばのえほん あいうえお |
| | 学研プラス | 小学生の新レインボー漢字読み書き辞典 第6版 |
| | 学研プラス | レインボーことば絵じてん ※ |
| | 小学館 | 例解学習国語辞典[第十一版/どらえもん版] ※ |
| | 西東社 | 絵で見てたのしくおぼえよう！ ことわざ・四字熟語じてん |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご①』(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご②』(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご③』(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語4 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語5 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編①』(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編②』(改訂版)(ひらがなの読み書き) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ国語 |
| | 戸田デザイン研究室 | よみかた絵本 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 |
| | ひさかたチャイルド | たのしいおおきいことば絵本 |
| | 福音館書店 | こどものとも傑作集 ぐりとぐらのかいすいよく |
| | 光村教育図書 | 小学新国語辞典 改訂版 |
| | 理論社 | あいうえおうさま |

| | | |
|--------|------------|--|
| 書 写 | あかね書房 | もじのえほん かたかなアイウエオ |
| | あかね書房 | もじのえほん かんじ1 |
| | あかね書房 | もじのえほん かんじ2 |
| | あかね書房 | かたかなえほん アイウエオ |
| | あかね書房 | あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお |
| | 岩崎書店 | 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本 |
| | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 1 基本漢字あそび |
| | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 2 あわせ漢字あそび |
| | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 3 部首あそび |
| | 太郎次郎社エディタス | 子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上 ひらがな 50 音 |
| | 太郎次郎社エディタス | 子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび下 かな文字へんしん術 |
| | 戸田デザイン研究室 | あいうえおえほん |
| | 戸田デザイン研究室 | カタカナえほん |
| | 戸田デザイン研究室 | 漢字えほん |
| | ひさかたチャイルド | 知育えほん あいうえお |
| | ひさかたチャイルド | 知育えほん かたかなアイウエオ |
| | PHP | 高嶋式 子どもの字がうまくなる練習ノート |
| | 理論社 | あいうえおうさま |
| 社 会 | あかね書房 | かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの |
| | 小峰書店 | 東京パノラマたんけん |
| | 小学館 | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず |
| | 小学館 | ドラえもんちずかん2 せかいちず |
| | 戸田デザイン研究室 | にっぽんちず絵本 |
| | 戸田デザイン研究室 | せかいちず絵本 |
| | 評論社 | せかいのひとびと |

| | | |
|--------|-----------|--|
| 社 会 | 福音館書店 | みぢかなかがくシリーズ 町たんけん はたらく人みつけた |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中 |
| | ブロンズ新社 | しごとば |
| | 平凡社 | 新版 はじめましてにほんちず |
| | 平凡社 | 新版 はじめましてせかいちず |
| 算 数 | 偕成社 | かずのほん 1、2、3どうぶつえんへ |
| | 学研プラス | さわって学べる算数図鑑 |
| | こぼと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー |
| | ジュラ出版局 | プータンいまなんじ? |
| | 童心社 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう①』 (量概念の基礎、比較、なかま集め) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう②』 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう③』 (6～9のたし算、ひき算、位取り) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう④』 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう⑤』 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) |
| | 戸田デザイン研究室 | 1から100までのえほん |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 |
| | 福音館書店 | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本 2 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 1年 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 2年 |
| | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 3年 |
| | 民衆社 | 算数だいすき(あそぶ・つくる・しらべる)4年 ※ |
| むぎ書房 | わかるさんすう 2 | |

| | | |
|--------|-----------|--------------------------------------|
| 理 科 | 岩崎書店 | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた |
| | 偕成社 | かこさとし・ほしのほん2 なつのほし |
| | 学研プラス | はっけんずかん むし 新版 |
| | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ |
| | 講談社 | 米村でんじろうの DVD でわかるおもしろ実験！！ |
| | 小学館 | 小学館の図鑑 NEO 飼育と観察 |
| | 世界文化社 | 写真でわかるなぜなに1 どうぶつ |
| | 戸田デザイン研究室 | 昆虫とあそぼう |
| | ひかりのくに | はじめてのずかん 4 やさいとくだもの |
| | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 どきどき・しぜん ざりがに |
| | 福音館書店 | みるずかん・かんじるずかん なく虫ずかん |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ じめんのうえとじめんのした |
| | 福音館書店 | 校庭のざっ草 |
| | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ 昆虫 ちいさななかまたち |
| | 婦人之友社 | よくみる、よくきく、よくする絵本 たべものとかからだ |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑2 しよくぶつのさいばい |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑3 かがくあそび |
| | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑4 しぜんあそび |
| | 音 楽 | 教育芸術社 |
| グランママ社 | | うたえほん |
| グランママ社 | | うたえほんⅡ |
| 成美堂出版 | | CD つき楽しく歌える英語のうた |
| 成美堂出版 | | DVD でひける！はじめてのピアノ絵本① たのしいピアノのおけいこ |
| 成美堂出版 | | DVD でひけるはじめてのピアノ絵本② たのしいピアノのうた |
| 大日本絵画 | | ICピアノえほん 四季のどうよう12か月 |

| | | |
|------------------|-------------|--------------------------------------|
| 音 楽 | 汐文社 | 和楽器にチャレンジ！① 和太鼓を打ってみよう |
| | ひかりのくに | どうようえほん1 改訂新版 |
| | ひかりのくに | たのしいてあそびうたえほん |
| | ひかりのくに | 手あそび指あそび歌あそびブック1 |
| 図 画 工 作 | 岩崎書店 | あそびの絵本 えのぐあそび |
| | 岩崎書店 | あそびの絵本 ねんどあそび |
| | 岩崎書店 | あそびの絵本 クレヨンあそび |
| | 合同出版 | イラスト版手のしごと ～子どもとマスターする49の生活技術～ |
| | 合同出版 | イラスト版体のしごと ～こどもとマスターする49の生活技術2～ ※ |
| | 国土社 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ |
| | さ・え・ら書房 | たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1 |
| | 鈴木出版 | 知育えほん マークのずかん |
| | 成美堂出版 | 作ってみよう！リサイクル工作68 |
| | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ |
| | 戸田デザイン研究室 | 6つの色 |
| | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 わいわい・あそび かみであそぼう きる・おる |
| | ポプラ社 | あそびのひろば(2) やさしいてづくりのプレゼント |
| | ポプラ社 | あそびのひろば(4) はりえあそび |
| | ポプラ社 | ペーパーランド(3) とびだすカード |
| | ポプラ社 | ペーパーランド(9) はこをつくろう |
| 家 庭 | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング1 朝ごはんつくろう！ |
| | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング2 昼ごはんつくろう！ |
| | 金の星社 | ひとりでできるもん！ うれしいごはん、パン、めん料理 |
| | 金の星社 | ひとりでできるもん！ だいすきおやつ作り |
| | 女子栄養大学出版部 | 新・こどもクッキング |
| | 全日本手をつなぐ育成会 | 自立生活ハンドブック5 ぼなぺてい どうぞめしあがれ |

| | | |
|----------|----------|-----------------------------------|
| 家庭 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための調理学習 |
| | 婦人之友社 | こどもがつくるたのしいお料理 |
| 保健 体育 | 偕成社 | 子どもの健康を考える絵本 からだがすきなたべものなあに？ |
| | 偕成社 | 子どもの生活 じょうぶなからだになれるよ！ |
| | 学研教育出版 | どんどんめくってはっけん！ からだのふしぎ |
| | 学研プラス | ニューワイド学研の図鑑 増補改訂 人のからだ |
| | 金の星社 | げんきをつくる食育えほん たべるのだいすき！—みんなげんき— |
| | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ |
| | 童心社 | かこさとし からだの本2 たべもののたび |
| | 評論社 | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと |
| | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ |
| 生 活 | あかね書房 | かぼくん・くらしのえほん(1) かぼくんのいちにち |
| | 偕成社 | 子どもの生活 マナーをきちんとおぼえよう！ |
| | 偕成社 | 子どものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー |
| | 学研プラス | ふしぎ・びっくり！？ こども図鑑 きせつ |
| | グランママ社 | ぼくとわたしのせいかつえほん |
| | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん |
| | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん2 しょくじのきほん |
| | 三省堂 | こども マナーとけいご絵じてん |
| | ひかりのくに | 202シリーズ たべもの202 |
| | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう |
| | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな |
| 英 語 | あかね書房 | ことばのえほんABC |
| | あかね書房 | えいごえほん ぞうさんがっこうにいく |
| | 偕成社 | エリック・カールのえいごがいっぱい ※ |

| | | |
|--------|----------------------------------|-------------------------|
| 英 語 | 学研プラス | CDつきえほん えいごのうた |
| | くもん出版 | 英語カード どうぶつ編 |
| | くもん出版 | 英語カード あいさつと話しことば編 |
| | くもん出版 | 英語カード たべもの編 |
| | 三省堂 | 英語のゲーム 音であそぼう |
| | 成美堂出版 | CD つき楽しく歌える英語のうた |
| | 成美堂出版 | CD つき絵で見て学ぼう英会話 |
| | トータルアカデミー | Enjoy English 1 |
| | PIE-International | はじめてのさがしておぼえる えいごのことば ※ |
| | PIE-International | 英和じてん ※ |
| 道 徳 | 偕成社 | ノタンがんばるもん |
| | 偕成社 | ノタンぶらんこのせて |
| | 偕成社 | ともだちや |
| | 偕成社 | ぼくだけのこと |
| | 偕成社 | 言葉図鑑6 ぐらしのことば |
| | 金の星社 | くまのこうちょうせんせい |
| | 好学社 | スイミー |
| | 佼成出版社 | ぼくのダーナマン |
| | こぐま社 | かみさまからのおくりもの |
| | 講談社 | オタマジャクシのうんどうかい |
| | 講談社 | にじいろのさかな ※ |
| | サンマーク出版 | いのちのまつり |
| | 東京子ども図書館 | うれしいさん かなしいさん |
| | 童心社 | おおきくなるっていうことは |
| | ナツメ社 | 子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん |
| ひかりのくに | マナーやルールがどんどんわかる 新装改訂版 みぢかなマーク | |

| | | |
|----|-----------|--------------------|
| 道徳 | ひさかたチャイルド | どうぞのいす |
| | 評論社 | スカーリーおじさんの はたらく人たち |
| | 評論社 | せかいのひとびと |

令和4年度使用 小学校特別支援学級教科用図書研究報告一覧

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-------|--|--|
| 国語 | あかね書房 | もじのえほん かんじ1 | ・児童の興味、関心を引き出す内容である。 |
| 国語 | 絵本館 | 五味太郎の絵本 ことばのえほん あいうえお | ・文字に興味を持ち始めた子どもに適している。 |
| 国語 | 学研プラス | 小学生の新レインボー漢字読み書き辞典 第6版 | ・絵がある事で覚えるのに児童の実態に合っている。また、色がついている事で視覚的に捉えやすい。 ・辞書を引く学習に使用し、漢字の力を付けることができる。 ・漢字の読み書きを絵を使って詳しく書いてあるので、興味を持ちやすく分かりやすい。 |
| 国語 | 学研プラス | レインボーことば絵じてん | ・言葉の意味を絵で楽しんで学習できる。 |
| 国語 | 小学館 | 例解学習国語辞典[第十一版/どらえもん版] | ・キャラクターが採用されており親しみやすく、内容もオールカラーでとても分かりやすい。 |
| 国語 | 西東社 | 絵で見てたのしくおぼえよう！ ことわざ・四字熟語じてん | ・ことわざ、四字熟語をそれぞれ150個ずつ意味、使い方をイラストも使って分かりやすく扱っている。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご①』(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) | ・言語事項を系統的に扱っている。 ・児童の興味、関心に即した教材である。 ・発達段階に合った指導ができる。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご②』(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) | ・言語事項を系統的に扱っている。 ・長い文や詩に触れることができる。 ・カタカナ・漢字に挿絵があり、文字と読みを一致させやすい。読み取りやすい文。漢字混じりの簡単な文章の学習によい。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご③』(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) | ・言語事項を系統的に扱っている。 ・学習のポイントが的確である。 ・ある程度の長さのある文章を読んだり、文法を無理なく身に付けられる。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語4 | ・文章の内容によって学習を焦点化できる。表現力や聞く力、話す力をつけたりするには扱いやすい。 ・発達段階に合った指導ができる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-----------|--|---|
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための 国語5 | <ul style="list-style-type: none"> ・発達段階にほぼ適している。 ・たくさんの詩や文章に触れることができる。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編①』(改訂版)(表象形) | <ul style="list-style-type: none"> ・系統的指導が行える。 ・大きい絵で音節指導ができる。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『こくご入門編②』(改訂版) (ひらがなの読み書き) | <ul style="list-style-type: none"> ・発達段階にほぼ適している。 ・児童の興味、関心に即した教材である。 ・系統的指導が行える。 ・線から文字へなぞる練習ができる。 |
| 国語 | 東洋館 | くらしに役立つ国語 | <ul style="list-style-type: none"> ・社会に出るために必要な知識、自己紹介、手紙、メモ、電話やメールなど、生活に結びつけた学習ができる。 ・学習のポイントが的確である。 |
| 国語 | 戸田デザイン研究室 | よみかた絵本 | <ul style="list-style-type: none"> ・文字の色分けが分かりやすく、ひらがなとカタカナの学習ができる。 |
| 国語 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 | <ul style="list-style-type: none"> ・日常生活で必要となる国語の力が、章ごとに詳しく学習できる。 |
| 国語 | ひさかたチャイルド | たのしいおおきいことば絵本 | <ul style="list-style-type: none"> ・絵と言葉で反対言葉の学習ができる。 |
| 国語 | 福音館書店 | こどものとも傑作集 ぐりとぐらのかいすいよく | <ul style="list-style-type: none"> ・児童になじみがある話で学習しやすい。 |
| 国語 | 光村教育図書 | 小学新国語辞典 改訂版 | <ul style="list-style-type: none"> ・児童の語彙を増やすために適している。 ・辞書を引く学習に使用し、語彙力を増やすことができる。 ・辞書を引く学習ができる。 |
| 国語 | 理論社 | あいうえおうさま | <ul style="list-style-type: none"> ・絵が大きく文字も読みやすい。 |
| 書写 | あかね書房 | もじのえほん かたかなアイウエオ | <ul style="list-style-type: none"> ・挿絵が親しみやすい。 ・単純で分かりやすい挿絵。書き順も分かりやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|------------|--|---|
| 書写 | あかね書房 | もじのえほん かんじ1 | <ul style="list-style-type: none"> 漢字の成り立ちに親しみやすい。 文章を読みながら漢字が学べる。 文の中で漢字の使い方が分かる。音訓読みや書き順も分かる。 漢字の成り立ちが話と絵で分かりやすい。 |
| 書写 | あかね書房 | もじのえほん かんじ2 | <ul style="list-style-type: none"> 親しみやすいイラストで理解しやすい。 漢字の成り立ちに親しみやすい。 文の中で漢字の使い方が分かる。音訓読みや書き順も分かる。 漢字の成り立ちが話と絵で分かりやすい。 |
| 書写 | あかね書房 | かたかなえほん アイウエオ | <ul style="list-style-type: none"> 児童の実態に適している。 視覚的に捉えやすい。 分かりやすくカタカナの学習ができる。 |
| 書写 | あかね書房 | あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお | <ul style="list-style-type: none"> 50音のことば遊びを通して字が覚えられる。 |
| 書写 | 岩崎書店 | 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本 | <ul style="list-style-type: none"> 親しみやすいイラストで理解しやすい。 絵から楽しく1年生の漢字を学習することができる。 |
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 1 基本漢字あそび | <ul style="list-style-type: none"> 直接書き込めて漢字の成り立ちを理解しやすい。 基本の漢字を習得することに効果的である。 組み合わせながら楽しく漢字を学べる。 パズル形式で漢字の組み立てを学ぶことができる。絵と漢字を結びつけて学習できる。 |
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 2 あわせ漢字あそび | <ul style="list-style-type: none"> 直接書き込めて漢字の成り立ちを理解しやすい。 漢字の組み立てや成り立ちを学習するのに適している。 漢字を「へん」と「つくり」、「かんむり」と「あし」の組み合わせと考え、成り立ちを学習できる。部首ごとやカテゴリーごとに分けてあり、意味と関連づけられる。 |
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク 3 部首あそび | <ul style="list-style-type: none"> 漢字の部首の成り立ちや意味、部首ごとの代表的な漢字を学習するのに適している。 基本的な漢字を書くのに効果的な内容である。 書きながら楽しく漢字の部首を学べる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|------------|---------------------------------------|---|
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上 ひらがな50音 | <ul style="list-style-type: none"> ・直接書き込んで学習できる。 ・言葉に対する関心を高め、身に付ける。 ・書き込めて単語や文章が載っている。 |
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび下 かな文字へんしん術 | <ul style="list-style-type: none"> ・直接書き込んで学習できる。 |
| 書写 | 戸田デザイン研究室 | あいうえおえほん | <ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすいイラストで理解しやすい。 ・ひらがなの入門期の指導に活用できる。 ・1ページ1字で絵と合わせてイメージできる。 ・正しい書き順を分かりやすく学ぶことができる。 |
| 書写 | 戸田デザイン研究室 | カタカナえほん | <ul style="list-style-type: none"> ・イラストが豊富で書き順も示されており、カタカナの入門期の指導に活用できる。 |
| 書写 | 戸田デザイン研究室 | 漢字えほん | <ul style="list-style-type: none"> ・カラフルなイラストで漢字の成り立ちを理解しやすい。 ・絵が分かりやすく漢字に親しめる。 |
| 書写 | ひさかたチャイルド | 知育えほん あいうえお | <ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすいイラストで理解しやすい。 |
| 書写 | ひさかたチャイルド | 知育えほん かたかなアイウエオ | <ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすいイラストで理解しやすい。 ・印刷製本が堅固で使いやすい。 ・ひらがなの対応ができ、分かりやすい。 |
| 書写 | PHP | 高嶋式 子どもの字がうまくなる練習ノート | <ul style="list-style-type: none"> ・ひらがな、数字、カタカナ、漢字の練習ができる。運筆練習や文字を書くポイントが丁寧に示されている。 |
| 書写 | 理論社 | あいうえおうさま | <ul style="list-style-type: none"> ・親しみのもてる絵と共に、楽しみながら文字と文を理解できる。 |
| 社会 | あかね書房 | かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの | <ul style="list-style-type: none"> ・絵がかわいらしく、読みやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-----------|--------------------------------|--|
| 社会 | 小峰書店 | 東京パノラマたんけん | <ul style="list-style-type: none"> ・東京の地理的な学習に効果的に活用できる。 ・児童に身近な教材で親しみやすい。 ・地図が立体化されて見やすい。 |
| 社会 | 小学館 | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず | <ul style="list-style-type: none"> ・日本地図や風土、自然、特産物、工業などがイラストや写真で分かりやすく表されている。 ・ドラえもんの地図絵本が興味を引きやすい。地方エリアごとに分けて示されているので、扱いやすい。 ・イラストが豊富であり、国内のニュース等と関連づけて学習を深めることができる。 |
| 社会 | 小学館 | ドラえもんちずかん2 せかいちず | <ul style="list-style-type: none"> ・都市名、人々の暮らし、名所、名物などがイラストや写真で分かりやすく表されている。 ・児童の興味、関心を引き出す内容である。 ・イラストが豊富であり、国際的なニュース等と関連付けて学習を深めることができる。 |
| 社会 | 戸田デザイン研究室 | にっぽんちず絵本 | <ul style="list-style-type: none"> ・動きのある挿絵と簡潔な文章で分かりやすい。 ・地方別に分類され分かりやすい。 ・絵がはっきりして分かりやすい。 |
| 社会 | 戸田デザイン研究室 | せかいちず絵本 | <ul style="list-style-type: none"> ・動きのある挿絵と簡潔な文章で分かりやすい。 ・代表的な国の学習が容易にできる。 ・絵がはっきりして分かりやすい。 |
| 社会 | 評論社 | せかいのひとびと | <ul style="list-style-type: none"> ・世界の人々に興味を持てる。 |
| 社会 | 福音館書店 | みぢかなかがくシリーズ 町たんけん はたらく人みつけた | <ul style="list-style-type: none"> ・自分の身の回りのことに興味を持てる内容である。 ・絵を見ながら、楽しく町たんけんできる。 ・絵が細かく視覚的に興味を持ちやすく、身の回りの仕事について知ることができる。 ・自分と結び付けて、人々の生活を想像して学習することができる。 |
| 社会 | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中 | <ul style="list-style-type: none"> ・絵が多く視覚的に分かりやすく、興味を持てる内容である。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|--------|---|---|
| 社会 | ブロンズ新社 | しごとば | <ul style="list-style-type: none"> 大きな絵と順を追った説明が分かりやすく、視覚的に興味を持ちやすい。 |
| 社会 | 平凡社 | 新版 はじめましてにほんちず | <ul style="list-style-type: none"> イラストがたくさんあり分かりやすい。 日本各地を色別に示している。 本が大きく絵も多いので、児童が興味を持ちやすい。史跡や観光、物産などを学べる。 |
| 社会 | 平凡社 | 新版 はじめましてせかいちず | <ul style="list-style-type: none"> イラストがたくさんあり分かりやすい。 イラストと文字で世界を紹介する。 本が大きく絵も多いので、児童が興味を持ちやすい。各地域の自然や暮らし、国旗が学べる。 |
| 算数 | 偕成社 | かずのほん 1、2、3どうぶつえんへ | <ul style="list-style-type: none"> 親しみやすいイラストで理解しやすい。 数への認識を高められる。 |
| 算数 | 学研プラス | さわって学べる算数図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> 算数に関する様々なことを直感的に理解するのに適している。 具体性に富む体験教材である。 算数の中で理解しにくい内容を視覚的に分かりやすく学習することができる。 |
| 算数 | こばと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー | <ul style="list-style-type: none"> 生活に必要な算数的な力を楽しく学習でき、段階に応じた丁寧な指導ができる。 |
| 算数 | ジュラ出版局 | プータンいまなんじ? | <ul style="list-style-type: none"> 楽しみながら時計と接することができる。 お話に合わせて時計の針を動かすことができ、体験的に学ぶことができる。 模型時計で具体的に時間に親しめる。 |
| 算数 | 童心社 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん | <ul style="list-style-type: none"> 図解で簡単な計算の基礎を学ぶことができる。 |
| 算数 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう①』 (量概念の基礎、比較、なかま集め) | <ul style="list-style-type: none"> 発達段階に即して編集してある。 学習のポイントが的確である。 系統的指導が行える。 生活の中から課題を設定している。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-----------|--|---|
| 算数 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう②』 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算) | <ul style="list-style-type: none"> ・足し算、引き算の導入段階の指導に適している。 ・具体物を取り上げていて児童が分かりやすい。 ・1～5までの数の学習内容が分かりやすい。 ・数の質感を身に付けるために最適である。 |
| 算数 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう③』 (6～9のたし算、ひき算、位取り) | <ul style="list-style-type: none"> ・足し算、引き算の導入段階の指導に適している。 ・具体物を取り上げていて児童が分かりやすい。 ・6～9までの数の学習、足し算、引き算の学習が分かりやすい。 ・発達段階に応じて、分かりやすく学習できる。 |
| 算数 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう④』 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | <ul style="list-style-type: none"> ・お金の計算等、身近な生活に関わる学習に適している。 ・具体物を取り上げていて児童が分かりやすい。 ・繰り上がり、繰り下がり、2桁の計算の学習が丁寧に、分かりやすくまとめられている。 ・発達段階に応じて、分かりやすく学習できる。 |
| 算数 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための『さんすう⑤』 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | <ul style="list-style-type: none"> ・具体物を取り上げていて児童が分かりやすい。 ・掛け算や割り算等の計算の学習が丁寧に、分かりやすくまとめられている。 ・実生活に役立つ内容である。 |
| 算数 | 戸田デザイン研究室 | 1から100までのえほん | <ul style="list-style-type: none"> ・体験しながら学ぶことができる。 |
| 算数 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 | <ul style="list-style-type: none"> ・生活をしていく上で必要な算数、数学の項目をワークシート形式で分かりやすく表されている。 ・実生活に必要なことが学べる。 ・日常生活で必要となる算数の力が、章ごとに詳しく学習できる。 |
| 算数 | 福音館書店 | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本2 | <ul style="list-style-type: none"> ・掛け算が図と易しい説明で分かりやすく理解できる。 |
| 算数 | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 1年 | <ul style="list-style-type: none"> ・繰り返しの復習に適している。 |
| 算数 | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 2年 | <ul style="list-style-type: none"> ・繰り返しの復習に適している。 ・イラストが多くあり、分かりやすい。生活に密着した算数の問題を取り上げている。 ・体験しながら学習することができる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-------|----------------------------------|--|
| 算数 | 民衆社 | さんすうだいすき (あそぶ・つくる・しらべる) 3年 | <ul style="list-style-type: none"> ・繰り返しの復習に適している。 ・四則計算の他にも多くの領域を学習できる。学級の児童にとって説明が分かりやすい。 ・発達段階に合った指導ができる。 |
| 算数 | 民衆社 | 算数だいすき(あそぶ・つくる・しらべる)4年 | <ul style="list-style-type: none"> ・繰り返しの復習に適している。 |
| 算数 | むぎ書房 | わかるさんすう 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・説明や図が見やすく分かりやすい。 ・発達段階に応じて、分かりやすく学習できる。 |
| 理科 | 岩崎書店 | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた | <ul style="list-style-type: none"> ・野菜の生長が分かりやすい。 ・野菜の育て方について、挿絵付きで手順などを分かりやすく示している。 |
| 理科 | 偕成社 | かこさとし・ほしのほん2 なつのほし | <ul style="list-style-type: none"> ・夏の星座や銀河系のしくみについて、分かりやすく説明されている。 ・写真があって分かりやすい。 ・きれいな挿絵と共に、身近な星に興味を持って学習できる。 |
| 理科 | 学研プラス | はっけんずかん むし 新版 | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な昆虫などをすぐに調べられ、興味もてる内容や様々な工夫があり活用しやすい。 |
| 理科 | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの? | <ul style="list-style-type: none"> ・イラストが分かりやすい。 |
| 理科 | 講談社 | 米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験！！ | <ul style="list-style-type: none"> ・DVDで学ぶことができ視覚的に分かりやすく、科学に興味を持てる。 |
| 理科 | 小学館 | 小学館の図鑑NEO 飼育と観察 | <ul style="list-style-type: none"> ・写真とイラストで分かりやすい。 ・生き物や野菜、花と幅広い内容で育て方が記載されており、授業や児童の生活に役立つ。 |
| 理科 | 世界文化社 | 写真でわかるなぜなに1 どうぶつ | <ul style="list-style-type: none"> ・クイズ形式で理解しやすい。 ・写真が児童の興味、関心をそそる。 ・動物のQAが身近で面白い。 ・動物の生態について分かりやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 0 |
|----|-----------|----------------------------|--|
| 理科 | 戸田デザイン研究室 | 昆虫とあそぼう | <ul style="list-style-type: none"> ・写真が児童の興味、関心をそそる。 ・大きいイラストで虫を紹介している。 ・絵がはっきりしていて分かりやすく、昆虫の体の仕組みを学習できる。 |
| 理科 | ひかりのくに | はじめてのずかん 4 やさいとくだもの | <ul style="list-style-type: none"> ・図や写真で理解しやすい。 ・身近な題材で、内容が具体的である。 ・季節ごとになっていて分かりやすい。 ・いろいろな野菜と果物を学習することができる。 |
| 理科 | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 どきどき・しぜん ざりがに | <ul style="list-style-type: none"> ・オールカラー写真で、ざりがになどの飼育について分かりやすい。 ・身近な生き物に親しむきっかけになる。 |
| 理科 | 福音館書店 | みるずかん・かんじるずかん なく虫ずかん | <ul style="list-style-type: none"> ・イラストが多く具体的で分かりやすい。 ・身近な虫の姿と鳴き声を合わせて学ぶことができ、分かりやすい。 |
| 理科 | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ じめんのうえとじめんのした | <ul style="list-style-type: none"> ・自然と動植物の関係が分かりやすい。 |
| 理科 | 福音館書店 | 校庭のざっ草 | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な校庭についての内容で理解しやすい。 |
| 理科 | 福音館書店 | 福音館の科学シリーズ 昆虫 ちいさななかまたち | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な題材で、内容が具体的である。 |
| 理科 | 婦人之友社 | よくみる、よくきく、よくする絵本 たべものことからだ | <ul style="list-style-type: none"> ・食べ物と体に興味を持って学習できる。 |
| 理科 | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑2 しょくぶつのさいばい | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な内容で理解しやすい。 ・写真とイラストで分かりやすい。 |
| 理科 | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑3 かがくあそび | <ul style="list-style-type: none"> ・役立つ科学遊びが多数紹介されていて児童が親しみやすい。 ・身近な題材で、内容が具体的である。 ・写真とイラストで分かりやすい。 |
| 理科 | フレーベル | ふしぎをためすかがく図鑑4 しぜんあそび | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な自然を味わえる自然遊びが多数紹介されていて児童が親しみやすい。 ・自然の中でできる科学遊びが分かりやすく示されている。 ・写真とイラストで分かりやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|--------|-------------------------------------|--|
| 音楽 | 教育芸術社 | 歌はともだち 5訂版 | <ul style="list-style-type: none"> ・児童に親しみのある曲や学校行事、季節にちなんだ歌唱曲を多く紹介している。 ・身近なものを使ってできる科学遊びが分かりやすく示してある。面白く役立つものが掲載されている。 |
| 音楽 | グランママ社 | うたえほん | <ul style="list-style-type: none"> ・歌にあったイラストが入っている。 ・絵もあり、楽しく読んだり歌ったりすることができる。 |
| 音楽 | グランママ社 | うたえほんⅡ | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な生活の中でよく聞く曲が掲載されている。 ・歌にあったイラストが入っている。 ・絵もあり、楽しく読んだり歌ったりすることができる。 |
| 音楽 | 成美堂出版 | CDつき楽しく歌える英語のうた | <ul style="list-style-type: none"> ・簡単な英語に親しみながらも楽しく歌を歌うことができる。 |
| 音楽 | 成美堂出版 | DVDでひける！はじめてのピアノ絵本① たのしいピアノのおけいこ | <ul style="list-style-type: none"> ・鍵盤楽器に自ら親しむことができる。 ・階名が読めなくても弾ける工夫がなされている。 ・ピアノやキーボード楽器に興味を持つことができ、楽譜の読み方も学ぶことができる。 ・DVDにより実際に音を聞くことができる。 |
| 音楽 | 成美堂出版 | DVDでひけるはじめてのピアノ絵本② たのしいピアノのうた | <ul style="list-style-type: none"> ・鍵盤楽器に自ら親しむことができる。 ・興味もてる鍵盤楽器の曲が取り上げられている。 ・階名が読めなくても弾ける工夫がなされている。 ・DVDにより実際に音を聞くことができる。 |
| 音楽 | 大日本絵画 | ICピアノえほん 四季のどうよう12か月 | <ul style="list-style-type: none"> ・実際に電子鍵盤に触れられることで、手軽に音楽に親しむことができる。 |
| 音楽 | 汐文社 | 和楽器にチャレンジ！① 和太鼓を打ってみよう | <ul style="list-style-type: none"> ・分かりやすく説明されている。 ・写真が多く和太鼓について詳しく載っている。 ・たくさん音、楽器に触れられ、音楽会で演奏する和太鼓に親しむことができる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|------|---------|------------------------------------|--|
| 音楽 | ひかりのくに | どうようえほん1 改訂新版 | <ul style="list-style-type: none"> •いろいろなジャンルの曲が載っている。 •親しみのある曲が多く歌いやすい。 •楽しいイラストと共に、慣れ親しんでいる童謡を口ずさむことができる。 |
| 音楽 | ひかりのくに | たのしいてあそびうたえほん | <ul style="list-style-type: none"> •字が大きくて分かりやすい。 •大きな絵で見やすい。 •よく知っている手遊び歌があり、楽しく読むことができる。 |
| 音楽 | ひかりのくに | 手あそび指あそび歌あそびブック1 | <ul style="list-style-type: none"> •手遊びなどでより音楽に親しめる内容になっている。 •よく知っている手遊び歌があり、楽しく読むことができる。 |
| 図画工作 | 岩崎書店 | あそびの絵本 えのぐあそび | <ul style="list-style-type: none"> •絵の具の基礎を学ぶことができる。 |
| 図画工作 | 岩崎書店 | あそびの絵本 ねんどあそび | <ul style="list-style-type: none"> •児童が取り組みやすい内容である。 •視覚的に分かりやすく、本校の学習活動で取り扱う内容であり、興味を持てる。 •粘土遊びの楽しさを知り、学習することができる。 |
| 図画工作 | 岩崎書店 | あそびの絵本 クレヨンあそび | <ul style="list-style-type: none"> •材料が身近で、分かりやすい。 •クレヨンを使ったいろいろな技法が楽しめる。 •クレヨンの楽しさを知ることができる。 •絵に興味が出て意欲がわく。 |
| 図画工作 | 合同出版 | イラスト版手のしごと ～子どもとマスターする49の生活技術～ | <ul style="list-style-type: none"> •生活をする上で、手を使う細かい技術が、分かりやすく丁寧に説明されている。 |
| 図画工作 | 合同出版 | イラスト版体のしごと ～こどもとマスターする49の生活技術2～ | <ul style="list-style-type: none"> •前版の続編で、体を使った生活に役立つ技術が、分かりやすく丁寧に説明されている。 |
| 図画工作 | 国土社 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ | <ul style="list-style-type: none"> •視覚的に理解しやすい。 •視覚的に分かりやすく興味を持てるようになっており、実際に作りたくなる内容である。 |
| 図画工作 | さ・え・ら書房 | たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1 | <ul style="list-style-type: none"> •児童の実態に適している。 •写真と絵で分かりやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|------|-----------|-------------------------------------|---|
| 図画工作 | 鈴木出版 | 知育えほん マークのずかん | <ul style="list-style-type: none"> 日常生活で目にするマークから、興味を持ち意味を学びながら、デザインの作成に役立つ。 |
| 図画工作 | 成美堂出版 | 作ってみよう！リサイクル工作68 | <ul style="list-style-type: none"> 身近な材料を使って楽しく工作ができる。 身近な材料を用いた工作をすることで、想像力を広げ実際に作りたくなるような内容である。 |
| 図画工作 | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ | <ul style="list-style-type: none"> カラフルで児童が折り方を理解しやすい。 おりがみに親しむことができる。 |
| 図画工作 | 戸田デザイン研究室 | 6つの色 | <ul style="list-style-type: none"> 色に対する興味、関心を持たせやすい。 |
| 図画工作 | 福音館書店 | かがくのとも傑作集 わいわい・あそび かみであそぼう きる・おる | <ul style="list-style-type: none"> 工作がやさしい作り方で紹介されている。 絵本のような展開で興味をひく。 紙工作の基礎を学ぶことができる。 紙での楽しい工作を知ることができる。 |
| 図画工作 | ポプラ社 | あそびのひろば(2) やさしいてづくりのプレゼント | <ul style="list-style-type: none"> 説明が分かりやすい。 身近な材料を使って楽しく工作ができる。工作遊びの基本が分かりやすく紹介されている。 手作りに興味が出て意欲がわく。 |
| 図画工作 | ポプラ社 | あそびのひろば(4) はりえあそび | <ul style="list-style-type: none"> カラフルなイラストが興味、関心を引く。 児童の創作意欲を掻き立てる構成である。 さまざまな素材で貼り絵が楽しめる。 貼り絵に興味が出て意欲がわく。 |
| 図画工作 | ポプラ社 | ペーパーランド(3) とびだすカード | <ul style="list-style-type: none"> 簡単な手法を用い、児童が興味を持ちやすい。 作り方が分かりやすく紹介されている。 一段階上の工作を作る学習に適している。 立体的なはり絵に興味が出て意欲がわく。 |
| 図画工作 | ポプラ社 | ペーパーランド(9) はこをつくろう | <ul style="list-style-type: none"> カラフルな色合や動く作品で、児童の興味、関心をひく。 一段階上の工作を作る学習に適している。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|------|-------------|---------------------------------|---|
| 家庭 | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング1 朝ごはんつくろう！ | <ul style="list-style-type: none"> • 基本的な調理作業を中心としてまとめている。 • 児童が一人で作れるものが紹介されている。 • 分かりやすく簡単な説明がある。 • 作り方の説明がわかりやすい。 |
| 家庭 | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング2 昼ごはんつくろう！ | <ul style="list-style-type: none"> • 基本的な調理作業を中心としてまとめている。 • 児童が一人で作れるものが紹介されている。 • 児童の実態に適している。 • 作り方の説明が分かりやすい。 |
| 家庭 | 金の星社 | ひとりでできるもん！ うれしいごはん、パン、めん料理 | <ul style="list-style-type: none"> • 基本的な調理作業を中心としてまとめている。 • 説明が写真付きで分かりやすく、切る、ゆでる、形作るなどの基本に取り組むことができる。 • 写真とイラストで分かりやすい。 |
| 家庭 | 金の星社 | ひとりでできるもん！ だいすきおやつ作り | <ul style="list-style-type: none"> • 子どもたちの手で楽しくおやつが作れる。オーブントースターで手軽に作れる。 • 写真とイラストで分かりやすい。 |
| 家庭 | 女子栄養大学出版部 | 新・こどもクッキング | <ul style="list-style-type: none"> • 調理手順が分かりやすい。 • 料理に興味を持つことができる。 |
| 家庭 | 全日本手をつなぐ育成会 | 自立生活ハンドブック5 ぼなぺてい どうぞめしあがれ | <ul style="list-style-type: none"> • イラストが多く分かりやすい。 • 言葉ではなく、作る手順がカラー写真で載っていて分かりやすい。 |
| 家庭 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための調理学習 | <ul style="list-style-type: none"> • イラストで分かりやすく、調理を学習する意味や調理の楽しみについて学べる。 |
| 家庭 | 婦人之友社 | こどもがつくるたのしいお料理 | <ul style="list-style-type: none"> • 実際に子どもが調理したもので親しめる。 |
| 保健体育 | 偕成社 | 子どもの健康を考える絵本 からだがすきなたべものなあに？ | <ul style="list-style-type: none"> • 栄養のことが絵で分かりやすく書いてある。 • ポイントとなる言葉がはっきりして分かりやすい。 • 栄養素が色別に示されている。 • 挿絵が大きく、自分の生活と関連づけやすい内容となっており、学習に適している。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|------|--------|-----------------------------------|---|
| 保健体育 | 偕成社 | 子どもの生活 じょうぶなからだになれるよ！ | <ul style="list-style-type: none"> 健康のために気をつけることが分かりやすく書いてある。 健康について具体的に書かれている。 体や健康について、イラストや説明で分かりやすく紹介されている。 健康な生活のために体を動かすことの大切さを、楽しいイラストと共に学ぶことができる。 |
| 保健体育 | 学研教育出版 | どんどんめくってはっけん！ からだのふしぎ | <ul style="list-style-type: none"> 体の仕組みや働きを、めくり式の仕掛けやイラストで分かりやすく説明している。 |
| 保健体育 | 学研プラス | ニューワイド学研の図鑑 増補改訂 人のからだ | <ul style="list-style-type: none"> 視覚的に分かりやすく、詳しい内容が記載されており、興味を持てる。 写真が分かりやすい。 人体の部位や働きを分かりやすい図と説明によって理解できる。 |
| 保健体育 | 金の星社 | げんきをつくる食育えほん たべるのだいすき！—みんなげんき— | <ul style="list-style-type: none"> 食べ物の栄養バランスが分かりやすい。 イラストがはっきりしていて見やすい。 食物や栄養の大切さを学び、健康な生活を送るための素地を養うことができる。 |
| 保健体育 | 金の星社 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ | <ul style="list-style-type: none"> 健康な体についてやさしく図解してある。 自分と関連づけやすく、分かりやすい内容となっており、興味を持てる。 |
| 保健体育 | 童心社 | かこさとし からだの本2 たべもののたび | <ul style="list-style-type: none"> 絵本で内容が分かりやすい。 食べ物が体内で流れていく様子が紹介されている。 親しみやすい挿絵で、食べ物の旅が分かりやすく紹介されている。 |
| 保健体育 | 評論社 | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと | <ul style="list-style-type: none"> 平易な文章で、絵も多く理解しやすい。 体の中と外の絵が分かりやすい。 しかけにより体の内部がよく分かる。 第2次性徴や自らの体について、正しい知識とイラストで学ぶことができる。 |
| 保健体育 | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ | <ul style="list-style-type: none"> 平易な文章で、絵も多く理解しやすい。 体の成長の絵や文がはっきりしており、分かりやすい。 第2次性徴に関わる内容が分かりやすく記載されており、児童の発達段階に適している。 |
| 生活 | あかね書房 | かばくん・くらしのえほん(1) かばくんのいちにち | <ul style="list-style-type: none"> 身近な内容で生活に生かせる。 1日の生活の流れが、かわいいイラストで分かりやすく示してある。場面ごとに見開きの1ページで捉えやすい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|--------|-----------------------------|---|
| 生活 | 偕成社 | 子どもの生活 マナーをきちんとおぼえよう！ | <ul style="list-style-type: none"> ・基本的な生活習慣の形成に役立つ。 ・たくさんイラストを使って、分かりやすく生活の基本習慣の大切さを伝えている。 ・食事のマナーをイラストで楽しく学習できる。 |
| 生活 | 偕成社 | 子どものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー | <ul style="list-style-type: none"> ・身近な場面が紹介されている。 ・イラストが多く分かりやすい。 |
| 生活 | 学研プラス | ふしぎ・びっくり！？ こども図鑑 きせつ | <ul style="list-style-type: none"> ・四季の行事や遊びを写真で分かりやすく説明している。 |
| 生活 | グランママ社 | ぼくとわたしのせいかつえほん | <ul style="list-style-type: none"> ・楽しく遊びながら学べる。 ・写真があって分かりやすい。 |
| 生活 | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん | <ul style="list-style-type: none"> ・生活に必要な基本的な生活習慣を分かりやすく示している。 ・挿絵が見やすく、順序が分かりやすいなど、生活に必要な技能が丁寧に記されている。 ・学校内外での着脱・排泄等の仕方が無理なく身に付けられる。 |
| 生活 | 合同出版 | 絵でわかるこどものせいかつずかん2 しょくじのきほん | <ul style="list-style-type: none"> ・挿絵が見やすく、順序が分かりやすいなど、食事に必要な技能が丁寧に記されている。 ・学校内外での食事の作法、マナーが無理なく身に付けられる。 |
| 生活 | 三省堂 | こども マナーとけいご絵じてん | <ul style="list-style-type: none"> ・家庭、学校、公共の場などの場面でのマナーと敬語について、イラストが豊富でイメージしやすい。 |
| 生活 | ひかりのくに | 202シリーズ たべもの202 | <ul style="list-style-type: none"> ・写真が多く、児童の興味を惹きつける。 ・子供に親しみのある内容で興味、関心を持たせることができる。 ・たくさん食べ物が写真でわかる。 ・食べ物や栄養素を分かりやすく学習できる。 |
| 生活 | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう | <ul style="list-style-type: none"> ・調理学習に活用できる内容である。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-------|---------------------|---|
| 生活 | 福村出版 | シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな | <ul style="list-style-type: none"> 生活のルール等が分かりやすく記載されている。 |
| 英語 | あかね書房 | ことばのえほんABC | <ul style="list-style-type: none"> アルファベットだけでなく、体や家族の言葉がのっており、英語の初歩学習にふさわしい。 CDを聴きながら、英語に慣れ親しむことができる。 アルファベット順になっていて、各アルファベット毎に親しみのもてる単語が書かれている。 |
| 英語 | あかね書房 | えいごえほん ぞうさんがっこうに行く | <ul style="list-style-type: none"> 発音がカタカナで表記されて読みやすく、初歩的な英会話を学習することができる。 カラフルなイラストが興味、関心を引く。 |
| 英語 | 偕成社 | エリック・カールのえいごがいっぱい | <ul style="list-style-type: none"> 英単語がグループでまとめられており、視覚的にも分かりやすく、親しみやすい内容になっている。 |
| 英語 | 学研プラス | CDつきえほん えいごのうた | <ul style="list-style-type: none"> アルファベットの大文字小文字に慣れ親しむことができる。 |
| 英語 | くもん出版 | 英語カード どうぶつ編 | <ul style="list-style-type: none"> 絵が見やすい。付属のCDの発音が明瞭で聞き取りやすい。親しみやすく覚えやすい動物を扱っている。 |
| 英語 | くもん出版 | 英語カード あいさつと話しことば編 | <ul style="list-style-type: none"> CDが付属しており、児童が楽しみながら学べる。 絵が分かりやすく、日常でよく使う言葉を学ぶことができる。付属のCDの発音が明瞭で聞き取りやすい。 |
| 英語 | くもん出版 | 英語カード たべもの編 | <ul style="list-style-type: none"> 視覚的、聴覚的に理解しやすい。 |
| 英語 | 三省堂 | 英語のゲーム 音であそぼう | <ul style="list-style-type: none"> 視覚的、聴覚的に理解しやすい。 音を聞きながら楽しく学べる。 英語を聴きながら、いろいろなアクティビティに取り組めるところがよい。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-------------------|-----------------------|---|
| 英語 | 成美堂出版 | CDつき楽しく歌える英語のうた | <ul style="list-style-type: none"> ・意欲をもって取り組める工夫がある。 ・英語で歌いやすい曲が多い。 ・聴き慣れた曲に英語の歌詞がついているので、英語に触れるにはよい。 |
| 英語 | 成美堂出版 | CDつき絵で見て学ぼう英会話 | <ul style="list-style-type: none"> ・意欲をもって取り組める工夫がある。 |
| 英語 | トータルアカデミー | Enjoy English 1 | <ul style="list-style-type: none"> ・簡単な文法がCDと共に学べるページ設計となっていて分かりやすい。 |
| 英語 | PIE-International | はじめてのさがしておぼえる えいごのことば | <ul style="list-style-type: none"> ・カテゴリーごとに英単語がまとめられており、視覚的にも分かりやすい。 |
| 英語 | PIE-International | 英和じてん | <ul style="list-style-type: none"> ・あいうえお順で日常でよく使う単語が視覚的に分かりやすく、親しみやすい内容となっている。 |
| 道徳 | 偕成社 | ハンタンがんばるもん | <ul style="list-style-type: none"> ・生活に密着した内容である。 |
| 道徳 | 偕成社 | ハンタンぶらんこのせて | <ul style="list-style-type: none"> ・児童にとって親しみやすいストーリーで、身近なルールを学ぶことができる。 ・児童の実態に適している。 ・自分に置き換えて心情を考えることができる。 |
| 道徳 | 偕成社 | ともだちや | <ul style="list-style-type: none"> ・児童の実態に適している。 ・発達段階に合った指導ができる。 ・自分に置き換えて心情を考えることができる。 |
| 道徳 | 偕成社 | ぼくだけのこと | <ul style="list-style-type: none"> ・児童の実態に適している。 ・発達段階に合った指導ができる。 |
| 道徳 | 偕成社 | 言葉図鑑6 ぐらしのことば | <ul style="list-style-type: none"> ・生活の中での話し言葉やあいさつ言葉が多数紹介されている。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|----------|------------------------|---|
| 道徳 | 金の星社 | くまのこうちょうせんせい | <ul style="list-style-type: none"> 絵本で内容が分かりやすい。 実話をもとにした内容が分かりやすい。 |
| 道徳 | 好学社 | スイミー | <ul style="list-style-type: none"> 挿絵が子どもの興味、関心を引きつける。 |
| 道徳 | 佼成出版社 | ぼくのダーナマン | <ul style="list-style-type: none"> 生活に密着した内容である。 |
| 道徳 | こぐま社 | かみさまからのおくりもの | <ul style="list-style-type: none"> 誕生した命を喜び、自分も友だちもみんな大切な一人一人だということに気付く。 |
| 道徳 | 講談社 | オタマジャクシのうんどうかい | <ul style="list-style-type: none"> 内容をイメージしやすい挿絵が付いている。 |
| 道徳 | 講談社 | にじいろのさかな | <ul style="list-style-type: none"> 発達段階に合った指導ができる。 |
| 道徳 | サンマーク出版 | いのちのまつり | <ul style="list-style-type: none"> 児童の実態に適している。 発達段階に合った指導ができる。 自分の命や家族のことを考えるきっかけになる。 |
| 道徳 | 東京子ども図書館 | うれしいさん かなしいさん | <ul style="list-style-type: none"> 挿絵の表情に注目しながら、うれしい気持ち、悲しい気持ちについて考えることができる。 |
| 道徳 | 童心社 | おおきくなるっていうことは | <ul style="list-style-type: none"> 児童の実態に適している。 言葉の繰り返しが子供にとって親しみやすい。 |
| 道徳 | ナツメ社 | 子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん | <ul style="list-style-type: none"> 生活習慣の基礎がイラストとともに分かりやすく描かれている。 生活に必要な基本的な生活習慣を分かりやすく示している。 児童に身に付けて欲しい生活習慣の基礎、マナー、年中行事などをイラストで学べる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-----------|----------------------------------|--|
| 道徳 | ひかりのくに | マナーやルールがどんどんわかる 新装改訂版 みちかなマーク | <ul style="list-style-type: none"> イラストがカラフルで、児童の興味をそそる。 身近にある標識や、マークなどを写真やイラストを使って分かりやすく説明している。 絵や写真で身近なことを学ぶことができる。 |
| 道徳 | ひさかたチャイルド | どうぞのいす | <ul style="list-style-type: none"> 絵本で内容が分かりやすい。 児童の実態に適している。 自分に置き換えて心情を考えることができる。 |
| 道徳 | 評論社 | スカーリーおじさんの はたらく人たち | <ul style="list-style-type: none"> 親しみやすいイラストで、たくさんの職業を知ることができる。 さまざまな職業について細やかな絵と物語で説明しており、興味を持ちやすい。 |
| 道徳 | 評論社 | せかいのひとびと | <ul style="list-style-type: none"> 世界の民族、風習、言語、文化の多様性を分かりやすく伝えている。 世界のいろいろな衣装や言葉、習慣があることを多様な絵で説明していて分かりやすい。 |

審議の経過等

●小学校特別支援学級調査委員会

| 日 時 | 会 場 | 内 容 |
|----------------------------|---------------------|-----------------------|
| 令和3年6月 7日 15時00分～16時30分 | 区役所本庁舎12階 教育委員会室 | 教科用図書の調査・検討 |
| 令和3年6月17日 15時00分～16時00分 | 区役所本庁舎12階 教育委員会室 | 教科用図書の調査・検討 答申案の作成 |

●小学校特別支援学級調査委員会委員

| | | | |
|-----|-------|-----------|------|
| 委員長 | 高石 直貴 | 大泉小学校 | 副校長 |
| 委員 | 堀 直志 | 練馬第三小学校 | 主任教諭 |
| 委員 | 大塚 侑 | 光が丘春の風小学校 | 主任教諭 |
| 委員 | 平井 摩子 | | 保護者 |
| 委員 | 尾崎 陽子 | | 保護者 |

●各校研究会

特別支援学級（小学校） 16校

旭丘小学校・豊玉第二小学校・開進第二小学校・北町小学校・
練馬第三小学校・練馬東小学校・光が丘春の風小学校・光が丘第八小学校・
石神井西小学校・上石神井北小学校・谷原小学校・大泉小学校・
大泉第三小学校・大泉東小学校・大泉学園小学校・南田中小学校

※各校研究会は、各校において随時開催した。

令和3年7月21日

練馬区教育委員会 殿

中学校特別支援学級調査委員会
委員長 渡邊 重幸

中学校特別支援学級用教科用図書の調査研究について（答申）

令和3年4月16日付3練教教指第40号により諮問のあった、令和4年度から使用する中学校特別支援学級用教科用図書の調査研究について、下記のとおり答申します。

記

- 1 学校教育法附則第9条が定める一般図書について
別紙1のとおり
- 2 審議の経過等
別紙2のとおり

中学校特別支援学級教科用図書

調査委員会は、各校研究会に対し、学校教育法附則第9条に定める一般図書（以下「一般図書」という。）に係る研究を依頼し、練馬区立中学校の特別支援学級で使用を希望する一般図書の研究報告を受けました。

調査委員会では、学習指導要領を踏まえ、これらの研究報告等を参考に、下記のとおり一般図書の調査研究を行いました。

記

1 調査研究した一般図書

中学校一般図書 59冊

なお、種目名、発行者および図書名は別紙「中学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

2 調査研究における意見等

(ア) 一般図書について、各校研究会の報告を参考に、各校の意見を尊重し、調査研究をすすめました。

(イ) 各校研究会の報告の中から、練馬区教育委員会で採択したことのない図書で各教科の主たる教材として有効かつ適切と思われる図書について、諮問の「各校研究会に、児童・生徒に適切と思われる一般図書についての研究を依頼し、その内容を調査・整理したうえで答申すること。」の趣旨を活かし、つぎのとおり、調査研究いたしました。

(1) ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3（国語）同成社

〈調査研究内容〉

- ・指導する内容が幅広く指導の要点もあり、ポイントをおさえた指導ができる。
- ・文章がわかり書きで書かれており、内容・文節が把握しやすいように作られている。
- ・小学校低学年程度の漢字が使用され、漢字の苦手な生徒も文章の学習として、取り組みめる。内容も身近で学習意欲が持てる。

(2) 子どもの字がうまくなる練習ノート（書写）PHP

〈調査研究内容〉

- ・鉛筆の正しい持ち方、書き方トレーニングがあり、指導しやすい。

- ・練習用のマスも大きく設定されているため生徒が書きやすく、回数も 10 回程度書くことができるので、練習量も適切だと考える。
- ・「とめ」「はね」「はらい」など、細かく書いてある。

(3) こども SDG s なぜ SDG s が必要なかわかる本 (社会) カンゼン

〈調査研究内容〉

- ・SDGs の内容と必要性についてイラストと分かりやすい文章で説明されている。
- ・見開き 1 ページで一つのテーマが表現されているので、集中力が持続しやすい。
- ・少し文字が多く感じるので、読むことが難しい子には少々大変かもしれない。

(4) 楽しく遊ぶ学ぶ かず・かたちの図鑑 (数学) 小学館

〈調査研究内容〉

- ・平面図形や立体の作り方も細かな手順でわかりやすく図示されており、自学自習にも期待できる内容である。
- ・内容もバラエティーに富んでいて、生徒の興味・関心に対応できる。
- ・絵や写真が多く分かりやすいが、もう少し説明の文章は簡単に大きな文字であればよいと思う箇所がある。

(5) ふしぎをためす科学図鑑 かがくあそび (理科) フレーベル

〈調査研究内容〉

- ・写真が大きくて見やすく、実験のやり方を分かりやすく説明しているので理解しやすいそう。
- ・身近な物を使った様々な実験を通して、科学に対して意欲や興味をもって学ぶことができる。
- ・理科の入り口としても活用でき、同時に発展的内容にも踏み込める。

(6) 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行 (理科) 福音館

〈調査研究内容〉

- ・地図を使った移動について物語形式で分かりやすく学べるようになっている。
- ・地図上の表記を絵としても併せて載せてあり、地図記号の表すものを一致させることができる。
- ・地図記号や等高線など、社会 (地理) としての内容が多いように感じた。

(7) CDつき楽しく歌える英語のうた (音楽) 成美堂出版

〈調査研究内容〉

- ・曲数も多く、いくつかのフレーズに分かれていて、いろいろな場面で活用できる。
- ・CDがついており、実際の発音を聞きながら家庭でも学習できる。
- ・聴いただけでは正確に覚えるのが難しいが、英語の歌詞と日本語の訳が付いており、とても覚えやすい。

(8) 6つの色 (美術) 戸田デザイン

〈調査研究内容〉

- ・色彩の導入としてよいと思うが、年間を通してとしては物足りない。
- ・物語が全編、平仮名とカタカナで印字されているので、生徒自身で読み進められる。
- ・何と何の色を混ぜると何色になるというのが、分かりやすく見て理解できる。

(9) 職業・家庭たのしい家庭科 わたしの暮らしに生かす (家庭) 開隆堂出版

〈調査研究内容〉

- ・文字も大きめで読みやすく、実際将来役に立ちそうなことが多く良い。
- ・日常生活の基礎について実践的な内容を分かりやすい言葉で簡潔にまとめている。
- ・学習内容が具体的で分かりやすい。

(10) CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話 (英語) 成美堂出版

〈調査研究内容〉

- ・CDがついており、実際に発音を聞きながら家庭でも学習できる。
- ・イラストと吹き出しでわかりやすく、視覚的にスムーズにロールプレイ学習に入ることができる。
- ・カタカナのフリガナと、強く発音する所には濃い色で書かれていて読みやすい。

(11) 子どものマナー図鑑 (1) ふだんの生活のマナー (道徳) 偕成社

〈調査研究内容〉

- ・中学生になっても、生活のマナーは大切である。1日のマナーなど具体的に解説してあり、分かりやすい。
- ・中1の最初は靴紐の結び方が難しい。絵もあり分かりやすい。
- ・イラストではっきり描かれているので、視覚的にも理解しやすい。
- ・絵で細かく説明してあり分かりやすそうに思えるが、全体的に字が小さく、読みが苦手な子どもには向かないと思う。

中学校特別支援学級教科用図書一覧

1 冊数

59冊（うち新規候補11冊）

（参考）令和2年度採択冊数 62冊

2 種目ごとの選定冊数

| | | | |
|--------|----|----------|----|
| (1) 国語 | 5冊 | (7) 美術 | 6冊 |
| (2) 書写 | 5冊 | (8) 保健体育 | 3冊 |
| (3) 社会 | 4冊 | (9) 技術 | 3冊 |
| (4) 数学 | 4冊 | (10) 家庭 | 6冊 |
| (5) 理科 | 5冊 | (11) 英語 | 9冊 |
| (6) 音楽 | 4冊 | (12) 道徳 | 5冊 |

3 一般図書名および発行者

別表「令和4年度使用中学校特別支援学級教科用図書一覧」のとおり

(別表)

令和4年度使用 中学校特別支援学級教科用図書一覧

※ 新規候補

| 教科 | 出版社 | 書名 |
|----|------------|--|
| 国語 | 集英社 | ちびまる子ちゃんの表現力をつけることば教室 |
| | 小学館 | 例解学習国語辞典(第十版) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ国語 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 |
| | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 ※ |
| 書写 | 旬報社 | 3つのかんたんルールで字がうまくなる！ まほうの下じき付き 子ども六度法ノート |
| | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび |
| | 日本ペン習字研究会 | 硬筆 書写テキスト(1) |
| | 日本ペン習字研究会 | もじをかこう |
| | PHP | 子どもの字がうまくなる練習ノート ※ |
| 社会 | 学研プラス | 読んで見て楽しむ日本地図帳(増補改訂版) |
| | 学研プラス | 読んで見て楽しむ世界地図帳(増補改訂版) |
| | 東洋館 | くらしに役立つ社会 |
| | カンゼン | こども SDGs なぜ SDGsが必要なかわかる本 ※ |
| 数学 | こぼと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー |
| | 東洋館 | くらしに役立つ数学 |
| | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 |
| | 小学館 | 楽しく遊ぶ学ぶ かず・かたちの図鑑 ※ |
| 理科 | 東洋館 | くらしに役立つ理科 |
| | 永岡書店 | なぜ？ど～して？科学の図鑑 |
| | みくに出版 | 理科実験資料集 改訂新版 |
| | フレーベル | ふしぎをためす科学図鑑 かがくあそび ※ |
| | 福音館 | 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行 ※ |

| | | |
|------------------|---------------|------------------------------------|
| 音 楽 | 教育芸術社 | MYSONG 6訂版 |
| | くもん出版 | CDつき楽器カード |
| | 正進社 | コーラスフェスティバル |
| | 成美堂出版 | CDつき楽しく歌える英語のうた ※ |
| 美 術 | 偕成社 | かこさとし うつくしい絵 |
| | 視覚デザイン | ハートアートシリーズ 色のえほん |
| | 小学館 | 小学館あーとぶっく・ひらめき美術館 第1館 |
| | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ |
| | 福音館書店 | Do! 図鑑シリーズ 工作図鑑 |
| | 戸田デザイン | 6つの色 ※ |
| 保 健 体 育 | 国土社 | 保健室で見る本 からだをまもろう、動かそう 予防とトレーニング |
| | 全日本手をつなぐ育成会 | 自立生活ハンドブック4 からだ!!げんき!? |
| | 東洋館 | くらしに役立つ保健体育 |
| 技 術 | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる |
| | 開隆堂出版 | 夢を育む技術、職業 未来に向かって |
| | 合同出版 | 子どもとマスターする49の生活技術 —イラスト版手のしごと |
| 家 庭 | あすなる書房 | 日本人なら知っておきたいマナーの絵本 テーブルマナーの絵本 |
| | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう! |
| | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる |
| | 開隆堂出版 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす※ |
| | 東洋館 | くらしに役立つ家庭 |
| | 福音館書店 | 生活図鑑『生きる力』を楽しくみがく |
| 英 語 | mpi 松香 | Active Phonics |
| | mpi 松香 | Songs and Chants 歌とチャンツのえほん |
| | くもん出版 | CD付き英語カード あいさつと話しことば編 |
| | くもん出版 | はじめての英和じてん |
| | 三省堂 | 英語で読み聞かせ せかいのおはなし1 |

| | | |
|--------|-------------|--|
| 英 語 | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ① |
| | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ② |
| | ぼーぐなん | WORD BOOK(絵で見て覚える英単語) English in Action |
| | 成美堂出版 | CDつき小学生の英語レッスン絵でみて学ぼう英会話※ |
| 道 徳 | あすなろ書房 | おおきな木 |
| | 旺文社 | 学校では教えてくれない大切なこと(2) 友だち関係 (自分と仲良く) |
| | 合同出版 | イラスト版 子どものモラルスキル 言葉・表情・行動で身につく道徳 |
| | 草思社 | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと |
| | 借成社 | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー※ |

令和4年度使用 中学校特別支援学級教科用図書研究報告一覧

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|------------|---|--|
| 国語 | 集英社 | ちびまる子ちゃんの表現力をつけることば教室 | <ul style="list-style-type: none"> 日本語ならではの表現が分かりやすく漫画などで説明されており、興味を持ちやすく、実生活につなげやすい内容。 言葉に興味を持たせるのに適している。 |
| 国語 | 小学館 | 例解学習国語辞典(第十版) | <ul style="list-style-type: none"> 意欲的に語彙力の向上を図れる。 分からない漢字やことばの意味を調べるために役立つ。 言葉を引きやすく、説明が簡潔。 |
| 国語 | 東洋館 | くらしに役立つ国語 | <ul style="list-style-type: none"> 個別の能力に応じて使用できる。 基礎編と生活編で構成されており、学習したことを生活の中で生かす力を養うことが期待できる。 生活に関係ある題材が多い。 |
| 国語 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 | <ul style="list-style-type: none"> 聞く、話す、読む、書くの項目に加え、実生活に応用できる内容で構成されている。イラストも多く親しみやすい。 |
| 国語 | 同成社 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 | <ul style="list-style-type: none"> 説明が分かりやすい。さらに、興味を湧き立てる内容である。 |
| 書写 | 旬報社 | 3つのかたんルールで字がうまくなる！ まほうの下じき付き 子ども六度法ノート | <ul style="list-style-type: none"> 生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |
| 書写 | 太郎次郎社エディタス | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび | <ul style="list-style-type: none"> 筆順が分かりやすい。 |
| 書写 | 日本ペン習字研究会 | 硬筆 書写テキスト(1) | <ul style="list-style-type: none"> 個別の能力に応じて使用できる。 書くスペースが多く設けられており、活用することで丁寧に書く意識の定着が期待できる。 字の大きさ、画数が適している。 |
| 書写 | 日本ペン習字研究会 | もじをかこう | <ul style="list-style-type: none"> 文字の形を視覚的に捉えられる。 きれいな文字の基礎を学習するのに適している。 |
| 書写 | PHP | 子どもの字がうまくなる練習ノート | <ul style="list-style-type: none"> 字を丁寧に書けるように工夫されている。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|----------|--------------------------|---|
| 社会 | 学研プラス | 読んで見て楽しむ日本地図帳(増補改訂版) | <ul style="list-style-type: none"> ・個別の能力に応じて使用できる。 ・日本地図の知識が楽しく身につく。 ・日本の地理や各地方での名産品などが分かりやすい。 ・色の使い方が目に優しく、字の大きさが適当。 |
| 社会 | 学研プラス | 読んで見て楽しむ世界地図帳(増補改訂版) | <ul style="list-style-type: none"> ・色の使い方が目に優しく、字の大きさが適当。 |
| 社会 | 東洋館 | くらしに役立つ社会 | <ul style="list-style-type: none"> ・個別の能力に応じて使用できる。 ・社会の基本的な知識に加え、実生活に着目した学習をすることができる。 ・社会の決まりや仕組みについて理解を深められ、実生活にも役立つ。 ・生活に関係ある題材が多く、卒業後も役立つ内容である。 |
| 社会 | カンゼン | こどもSDGs なぜSDGsが必要なかわかる本 | <ul style="list-style-type: none"> ・SDGsについて、写真やイラストがあり、文字にふりがなもついていて、分かりやすく学べる。 |
| 数学 | こばと | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー | <ul style="list-style-type: none"> ・実践的な内容のワークシートになっており、授業の中で段階的に指導しやすい教材である。 ・実生活に結びつく内容である。 ・問題数が適している。 |
| 数学 | 東洋館 | くらしに役立つ数学 | <ul style="list-style-type: none"> ・個別の能力に応じて使用できる。 ・数学の基本的な知識に加え、実生活に着目した学習をすることができる。 ・生徒に関係ある題材が多い。 |
| 数学 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための算数・数学 | <ul style="list-style-type: none"> ・イラストが豊富で基礎と生活の二つで構成されており、実生活に必要な知識を得ることができる。 |
| 数学 | 小学館 | 楽しく遊ぶ学ぶ かず・かたちの図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> ・図形の学習に役立てられる。 |
| 理科 | 東洋館 | くらしに役立つ理科 | <ul style="list-style-type: none"> ・個別の能力に応じて使用できる。 ・理科の基本的な知識に加え、実生活に着目した学習をすることができる。 ・生活に関係ある題材が多い。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|--------|-----------------------|--|
| 理科 | 永岡書店 | なぜ?ど~して?科学の図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> 理科への興味、関心を引き出す教材である。 写真が多く、見て分かりやすい。 |
| 理科 | みくに出版 | 理科実験資料集 改訂新版 | <ul style="list-style-type: none"> 理科の実験を視覚的に捉えることができる。 写真やグラフが多用され、植物の断面や星座など実際に見ることが難しいものも掲載されている。 写真や図板で分かりやすく学習できる。 |
| 理科 | フレーベル | ふしぎをためす科学図鑑 かがくあそび | <ul style="list-style-type: none"> 理科への興味、関心を引き出す教材である。 生徒の実態に即した内容である。 |
| 理科 | 福音館 | 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行 | <ul style="list-style-type: none"> 理科への興味、関心を引き出す教材である。 生徒の実態に即した内容である。 |
| 音楽 | 教育芸術社 | MYSONG 6訂版 | <ul style="list-style-type: none"> 合唱コンクールの練習に使用できる。 基礎的な技術を学びながら、様々な合唱曲に触れることができる。 生徒の実態に合った合唱曲が豊富。 |
| 音楽 | くもん出版 | CDつき楽器カード | <ul style="list-style-type: none"> 絵の大きさやタッチが分かりやすい。 |
| 音楽 | 正進社 | コーラスフェスティバル | <ul style="list-style-type: none"> 中学校の行事で使われる合唱曲が多く載っている。 |
| 音楽 | 成美堂出版 | CDつき楽しく歌える英語のうた | <ul style="list-style-type: none"> 英語言語、和訳、日本語歌詞がついていて、なじみやすい。 |
| 美術 | 偕成社 | かこさとし うつくしい絵 | <ul style="list-style-type: none"> 鑑賞の教材として使用できる。 色の使い方が目に優しく、大きさが適当。 |
| 美術 | 視覚デザイン | ハートアートシリーズ 色のえほん | <ul style="list-style-type: none"> 三原色や色の組み合わせ、色のトーンなど絵本の中で分かりやすく紹介されており、絵の具を使う時などに参考になる。 |
| 美術 | 小学館 | 小学館あーとぶっく・ひらめき美術館 第1館 | <ul style="list-style-type: none"> 鑑賞の教材として使用できる。 楽しく鑑賞できる工夫がされている。 |
| 美術 | 東京書店 | やさしくおれる たのしいおりがみ | <ul style="list-style-type: none"> 繰り返し学習ができる。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|------|-----------|------------------------------------|---|
| 美術 | 福音館書店 | Do! 図鑑シリーズ 工作図鑑 | ・生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |
| 美術 | 戸田デザイン | 6つの色 | ・色彩の理解が深まり、色での表現力の向上が見込める内容である。 |
| 保健体育 | 国土社 | 保健室で見る本 からだをまもろう、動かそう 予防とトレーニング | ・保健分野の授業に活用できる。 ・生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |
| 保健体育 | 日本手をつなぐ育成 | 自立生活ハンドブック4 からだ!!げんき!? | ・自立を目指す上で必要な基本的な知識を様々な視点から得ることができる。 ・色の使い方が目に優しく、字の大きさが適当。 |
| 保健体育 | 東洋館 | くらしに役立つ保健体育 | ・安全面や生活での知恵が多く書かれていて、生徒の実態に合い実用的である。 ・生活に関係ある題材が多い。 |
| 技術 | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる | ・系統的学習が期待できる。 ・職業科に関する活動が豊富に掲載されており、働くことに興味を持たせられる内容である。 |
| 技術 | 開隆堂出版 | 夢を育む技術、職業 未来に向かって | ・就労に関する知識を掲載しており、作業する上での留意点もわかりやすく書かれているため、活用しやすい。 |
| 技術 | 合同出版 | 子どもとマスターする49の生活技術—イラスト版手のしごと | ・生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |
| 家庭 | あすなろ書房 | 日本人なら知っておきたいマナーの絵本 テーブルマナーの絵本 | ・マナー学習に活用できる。 ・系統的な学習ができる。 |
| 家庭 | 偕成社 | 坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう! | ・調理の学習に活用できる。 |
| 家庭 | 開隆堂出版 | たのしい職業科 わたしの夢につながる | ・生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|-------------|--|---|
| 家庭 | 開隆堂出版 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす | <ul style="list-style-type: none"> •手軽でいて自主的に実践しやすい内容である。 •生徒の実態に合い実用的である。 |
| 家庭 | 東洋館 | くらしに役立つ家庭 | <ul style="list-style-type: none"> •社会の一員として自立するために必要な、ごく基本的な知識を幅広く得ることができる。 |
| 家庭 | 福音館書店 | 生活図鑑『生きる力』を楽しくみがく | <ul style="list-style-type: none"> •「衣食住」の観点で構成され、イラストを用いた見開き2ページで分かりやすく書かれており、活用しやすい。 |
| 英語 | mpi松香 | Active Phonics | <ul style="list-style-type: none"> •系統的な学習ができる。 |
| 英語 | mpi松香 | Songs and Chants 歌とチャンツのえほん | <ul style="list-style-type: none"> •生徒の興味、関心を引き出すのに適している。 |
| 英語 | くもん出版 | CD付き英語カード あいさつと話しことば編 | <ul style="list-style-type: none"> •実践的かつ将来的に活用できる内容である。 |
| 英語 | くもん出版 | はじめての英和じてん | <ul style="list-style-type: none"> •親しみやすい英和辞典で、楽しみながら調べることができ、学習に役立つ。 |
| 英語 | 三省堂 | 英語で読み聞かせ せかいのおはなし1 | <ul style="list-style-type: none"> •系統的学習が期待できる。 |
| 英語 | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ① | <ul style="list-style-type: none"> •イラストが多く、細かい項目立てがされている。 •CDを聞きながら楽しんで学習できる構成である。 •生徒の実態に即した内容である。 •繰り返し学習ができる。 |
| 英語 | 日本トータルアカデミー | Enjoy English ② | <ul style="list-style-type: none"> •1の内容を復習しながらレベルを上げた学習ができ、日常的な場面を想定した英語が身に付けられる。 |
| 英語 | ぼーぐなん | WORD BOOK(絵で見て覚える英単語)English in Action | <ul style="list-style-type: none"> •系統的学習が期待できる。 •生活の中で使える英単語が、場面ごとに分かりやすく集約されており、実生活で応用することが期待できる。 |
| 英語 | 成美堂出版 | CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話 | <ul style="list-style-type: none"> •実践的かつ将来的に活用できる内容である。 |

| 種目 | 出版社 | 書名 | 研究報告内容 |
|----|--------|--------------------------------------|---|
| 道徳 | あすなろ書房 | おおきな木 | ・物語のため、生徒が考えやすい。 |
| 道徳 | 旺文社 | 学校では教えてくれない大切なこと(2)友だち関係 (自分と仲良く) | ・構成が明瞭で理解しやすい。 ・系統的な学習ができる。 |
| 道徳 | 合同出版 | イラスト版 子どものモラルスキル 言葉・表情・行動で身につく道徳 | ・生きていく上で起こるであろう具体的な場面が多く掲載されており、どう行動すべきか考えられる内容である。 |
| 道徳 | 草思社 | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと | ・基本的なルールと、それを行ったときの効果が書いてあり、マナーの確立に役立つ。 ・系統的な学習ができる。 |
| 道徳 | 偕成社 | 子どものマナー図鑑(1)ふだんの生活のマナー | ・生徒の実態に即した内容である。 ・解説が分かりやすい。 |

審議の経過等

● 中学校特別支援学級調査委員会

| 日 時 | 会 場 | 内 容 |
|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| 令和3年5月26日 15時00分～16時30分 | 区役所本庁舎12階 教育委員会室 | 教科用図書の調査・検討 |
| 令和3年6月8日 15時00分～16時30分 | 区役所本庁舎12階 1201会議室 | 教科用図書の調査・検討 |
| 令和3年6月15日 15時00分～16時00分 | 区役所本庁舎12階 1201会議室 | 教科用図書の調査・検討 答申案の作成 |

● 中学校特別支援学級調査委員会委員

| | | | |
|-----|---------|-------|------|
| 委員長 | 渡邊 重幸 | 旭丘中学校 | 校長 |
| 委員 | 勅使川原 貴澄 | 旭丘中学校 | 主任教諭 |
| 委員 | 古平 直樹 | 練馬中学校 | 主任教諭 |
| 委員 | 近藤 由香里 | | 保護者 |
| 委員 | 窪見 千里 | | 保護者 |

● 各校研究会

特別支援学級（中学校） 8校

旭丘中学校・中村中学校・練馬中学校・光が丘第三中学校・
石神井中学校・南が丘中学校・谷原中学校・大泉中学校

※各校研究会は、各校において随時開催した。

令和3年7月21日

練馬区教育委員会 殿

中学校教科書協議会
会長 新村 紀昭

中学校教科用図書の調査研究について（答申）

令和3年5月14日付3練教教指第504号により諮問のあった、令和4年度から使用する中学校教科用図書の調査研究について、下記のとおり答申します。

記

1 中学校教科用図書について

別紙1のとおり

2 審議の経過等

別紙2のとおり

社会(歴史的分野)

| 発行者名 発行者番号 | 内容 | 構成・配列・分量 | 表記 | 使用上の便宜 |
|---------------|---|--|---|--|
| 自由社 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 神話の扱いは、本文の扱いで2ページ分、コラムの扱いで2ページ分の記載があった。本文では、古事記や日本書記を踏まえ、イザナミの命やイザナギの命、アマテラスオオミカミ、スサノオ、大国主、ニニギの命、カムヤマトイワレヒコの命、イワレヒコの命、天孫降臨、神武天皇の内容を記載している。また、コラムでは、国譲りや出雲大社に関する内容が記載されている。 ・ 別のコラムでは、天皇の名前の由来として天照大神の始祖という意味を説明している。 ・ 領土問題等の扱いについては、2ページ渡り、明治維新後に近代国家を目指して北方や台湾、琉球との交渉を進め、1870年代に近隣諸国との国境をほぼ画定したと記載している。欄外で尖閣諸島や竹島の領土編入について説明している。また、戦後の歴史において、「独立の回復と領土問題として、北方領土や竹島問題について2ページ渡り記載している。 ・ 国旗や国歌について、直接取り上げている記載はない。 ・ アイヌ民族や琉球王国の扱いについては、室町時代や江戸時代の初めの状況について本文で取り上げている。その他に琉球処分については一種の奴隷解放という視点やアイヌ民族については、日本国民として保護したという視点で、それぞれ1ページ分のコラムとして記載されている。 ・ 身近な地域の扱いについては、堺市を取り上げて、古墳や港、千利休、堺事件について、班ごとに調査してまとめる学習活動を示している。 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 各章や各節における「問い」については設定されていない。見開き2ページ分の小單元ごとに学習課題が示されている。 ・ まとめのページは、「調べ学習のページ」「復習問題のページ」「時代の特徴を考えるページ」「対話とまとめ図のページ」が5ページで記載されている。 ・ 主体的で対話的な深い学びに関する工夫として、各章の扉絵に予告編としておおまかな年表が示されており、登場人物紹介コーナーを配置し、小学校の既習内容を生かした学習を進められるようにしている。時代の特徴を考えるページでは、意見が分かれる課題を設定し、対話的な学習が行われるように工夫している。 ・ 歴史的分野の学習の導入に関する内容については、序章の前に歴史を学ぶ意義について「ご先祖が生きた歴史」として説明を始めている。 また、序章の中では、史料や年代、暦、時代区分について詳しく説明している。特に年代については、干支や皇紀なども紹介している。 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 本文における1行当たりの文字数は29文字前後である。 ・ 総ページ数は303ページである。 ・ 折込みのページは、1か所で6ページ分であり、内訳は、日本や世界の主な出来事を記した年表である。 | <ul style="list-style-type: none"> ・ サイズはAB版で、生徒用の机に置いたときにページを開いた状態にしやすい。 ・ 重量は約645グラムである。 ・ カラーユニバーサルデザインやユニバーサルデザインフォントの使用は明示されていない。 ・ 再生紙と植物油インキの使用は明示されていない。 ・ ウェブサイトとの連携を示す記載はない。 ・ 年代スケールの扱いについては、左ページの下部に歴史モノサシとして単元で扱う時期が示されている。 |

社会(歴史的分野)

| 発行者名 発行者番号 | 内容 | 構成・配列・分量 | 表記 | 使用上の便宜 |
|---------------|---|--|----|--------|
| 225 | <p>・「もっと知りたいコラム」「人物クローズアップ」と題したコラムが合計34か所あり、人物の功績や発展的な内容について紹介している。写真等の資料も多く使われており、生徒が興味をもちやすくなるよう工夫されている。</p> <p>・ 渋沢栄一については、コラムも含めて3ページの記載がある。本文に加え、コラムでも詳しい功績について取り上げられている。津田梅子については、2か所に掲載されている。本文に加え、序章のコラムにおいて功績が詳しく取り上げられている。北里柴三郎については、1か所に掲載されている。明治の学問・教育・科学・芸術の発展の単元で、欄外に写真付きで取り上げられている。</p> <p>・ 部落差別の扱いについては、3か所に記載があり、身分制度や解放令、全国水平社について取り上げている。解体新書に関する記載はあるが、解体新書の説明の中に、えた・ひにんについての記載はない。</p> <p>・ 漫画やアニメの扱いについては、戦後の日本発の文化として、手塚治虫や宮崎駿を紹介している。ゴジラについての掲載はない。</p> | <p>・ 第二次大戦前、戦中、戦後の内容については、まとめのページを含めて大東亜戦争に関する内容が18ページにわたり記載されている。「ユダヤ人を助けた日本人」や「インドネシアの解放」「アジアの人々を奮い立たせた日本」など戦時中の海外とのつながりを詳しく記している。</p> | | |

審議の経過等

●中学校教科書協議会

| 日 時 | 会 場 | 内 容 |
|----------------------------|---------------------|-------------------------|
| 令和3年6月28日 15時00分～17時00分 | 区役所本庁舎12階 教育委員会室 | 図書（検定本）の調査・研究 答申書の作成 |

●中学校教科書協議会委員

| | | | |
|-----|--------|---------|------|
| 会 長 | 新村 紀昭 | 上石神井中学校 | 校長 |
| 副会長 | 臼田 統志夫 | 開進第一中学校 | 副校長 |
| 委 員 | 谷 信彦 | 豊玉中学校 | 主幹教諭 |

令和3年7月21日
教育振興部保健給食課

区立中学校における新型コロナウイルス感染症対応の経過について

区立中学校において、生徒および教職員の新型コロナウイルス感染症の感染者が多数確認された。経過および感染状況は以下のとおりである。

1 経過

| 日付 | 状況 | 対応 |
|---------------------|--|---|
| 6月19日(土)～ 20日(日) | ・1学年生徒3名の感染確認 | ・1学年を6月25日まで学年閉鎖とすることを決定 |
| 6月21日(月)～ 22日(火) | ・新たに生徒14名、教員1名の感染確認 (累計生徒17名、教職員1名) | ・学校において1学年全員と担任教員にPCR検査実施 ・感染状況から1学年の学年閉鎖を7月3日まで延長 ・2学年を6月25日まで学年閉鎖とすることを決定 |
| 6月23日(水) | ・新たに生徒1名の感染確認 (累計生徒18名、教職員1名) | ・学校において2学年全員にPCR検査実施 ・6月25日まで学校閉鎖とすることを決定 |
| 6月24日(木)～ 25日(金) | ・新たに生徒5名、教員1名の感染確認 (累計生徒23名、教職員2名) | ・学校において3学年全員と教員全員にPCR検査実施 ・感染状況から2学年の学年閉鎖を7月5日まで延長 |
| 6月26日(土)～ 27日(日) | ・新たに生徒1名、職員1名の感染確認(累計生徒24名、教職員3名) | |
| 6月28日(月)～ | ・3学年通常登校 | |
| 7月5日(月)～ | ・1学年通常登校 | |
| 7月6日(火)～ | ・2学年通常登校 | |

2 生徒・教職員の感染状況

| 区分 | 学年 | 人数 |
|-----|----|-----|
| 生徒 | 1年 | 12名 |
| | 2年 | 10名 |
| | 3年 | 2名 |
| 教職員 | | 3名 |
| 合計 | | 27名 |

令和 3 年 7 月 21 日

教育振興部学校教育支援センター

教科書展示会の実施結果について

1 特別展示会および法定展示会

展示期間

令和 3 年 6 月 4 日（金）～ 6 月 27 日（日）

月～金曜日 午前 9 時～午後 7 時、土・日曜日 午前 9 時～午後 5 時

場所

学校教育支援センター 1 階 教科書センター（光が丘 6 - 4 - 1）

展示内容

文部科学省の検定を受け、令和 4 年度に新たに発行される中学校用教科書の見本
（社会 歴史的分野 1 社）

現在、小・中学校で使用されている教科書

2 区独自展示

展示場所および期間

関町図書館 2 階 会議室 令和 3 年 6 月 4 日（金）～ 10 日（木）

小竹図書館 2 階 会議室 令和 3 年 6 月 12 日（土）～ 15 日（火）

大泉図書館 2 階 会議室 令和 3 年 6 月 18 日（金）～ 22 日（火）

展示内容

文部科学省の検定を受け、令和 4 年度に新たに発行される中学校用教科書の見本
（社会 歴史的分野 1 社）

3 来場者数 計 48 名

- | | |
|----------------|------|
| (1) 学校教育支援センター | 28 名 |
| (2) 関町図書館 | 8 名 |
| (3) 小竹図書館 | 5 名 |
| (4) 大泉図書館 | 7 名 |

4 意見件数 計 18 件

- | | |
|----------------|-----|
| (1) 学校教育支援センター | 9 件 |
| (2) 関町図書館 | 1 件 |
| (3) 小竹図書館 | 3 件 |
| (4) 大泉図書館 | 5 件 |