

子どもが主体的に遊ぶ意義



家族とともにできること

5. 幼児期にふさわしい生活と教育とは？

目覚まし時計は脳にある

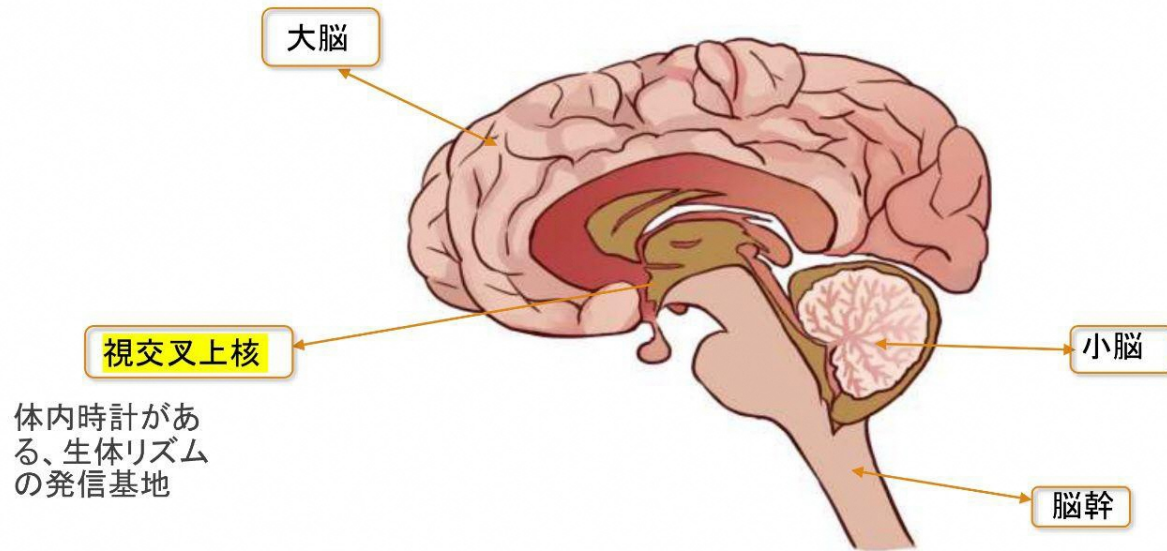
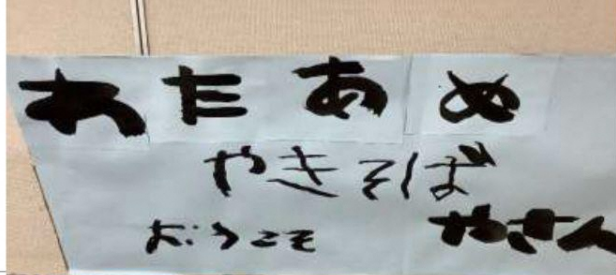


図10 脳の構造

感じること、気づくこと



保育の中で..



知りたい！が生み出す学びへの力



家族で体験のススメ・・・自然体験を通して親も子も変わっていく

子どもたちの絵の変化による評価 :国立若狭青少年支援の家の報告書より



実施前

実施後

滑らかな水面
生き物や船などが描かれている
靴を履いている
描かれている人は2、3人
海を見ている、海に入っていない人



波がある海
人(わたし)も描かれている
裸足になっている
複数の人が描かれている
海の中、波の向こうにいる人



自然は客体・対象
自分と自然は違う
自然は見るもの



自然に対する認識の変化
自然との関わり方の変化

自然の中にある
自分も自然の一部

あなたが健康で過ごすために・・・

大正元年(1912) 村の鍛冶屋

作詞・作曲 藤村

し ば し も や す ま す つ ち う つ ひ び き
と び ち ら ん ひ ば な よ は し ら ぶ だ ー ま
ふ いーご の か ぜーさ え い き そ も つーがーず
し こ ど に せ い だ す む ら の か じ 屋

1 し ば し も 休 ます
つ ち 打 つ ひ び き
飛 び 散 る 火 花 よ は し ら 湯 玉
ふ い ご の 風 さ え 息 を も つ が す
仕 事 に 精 出 す 村 の か じ 屋

2 ある じ は 名 高 い
い つ こ く も の よ
早 起 き 早 寝 の や ま い 知 ら ず
鉄 より 堅 い と 自 慢 の 腕 で
打 ち 出 す 刃 物 に 心 こ も る

大正元年(1912) 村の鍛冶屋、藤村の作詞・作曲による。この歌は、大正元年(1912)に『尋常小学唱歌』に掲載された。昭和52年(1977)には、文部省の小学校学習指導要領の共通教材から削除され、以後、音楽の教科書から消え始め、昭和60年(1985)にはすべての教科書から完全に消滅しました。また、文言も途中何度か改編されています。

大正元年「尋常小学唱歌」に掲載。

昭和52年には文部省の小学校学習指導要領の共通教材から削除され、以後、音楽の教科書から消え始め、昭和60年にはすべての教科書から完全に消滅しました。また文言も途中何度か改編されています。