

今年も集まれ!

ねりまの森へ!

昨年初めて開催された「ねりまの森の音楽祭」。
 予想を上回る来場者数と大きな反響を受け大成功で終わりました。
 あれから1年。今年もまた日本の音楽界をリードする
 著名アーティストの方々をお招きし、
 間近で素晴らしい音楽をお楽しみいただきます。
 大好評の楽器演奏体験もありますよ!

お一人でも、ご家族でも、お仲間でも、どうぞお気軽にお立ち寄りください。
 コンサートの後には幻想的なランタンナイトも予定しております。
 皆様と心温まるひと時を過ごせることを楽しみに、
 出演者、スタッフ一同、ご来場をお待ちしております。



© Yukisuke Fushimi

大谷康子 (総合司会進行・ヴァイオリン) *Yasuko Ohtani - Violin*

2025年にデビュー50周年を迎え、これまでにリサイタルはもとより、NHK交響楽団、モスクワ・フィル、スロヴァキア・フィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。キウ国立フィルとは2017年以降毎年招聘されている。また、2019年5月に実力派ピアニスト、イタマル・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催し、好評を博す。学生時代より東京シティ・フィル首席コンサートマスターを、その後東京交響楽団でソロコンサートマスターを務め、名誉コンサートマスターの称号を授かる。CDはベストセラー「椿姫ファンタジー」(SONY)や、ベルリンでの録音による「R. シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタ No.5 (ピアノ: イタマル・ゴラン)」(SONY)等、多数リリース。著書に「ヴァイオリニスト 今日でも走る!」(KADOKAWA)がある。BSテレビ東(毎週土曜朝8時)「おんがく交差点」では司会・演奏を務める。文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。元東京芸術大学客員教授。東京芸大ジュニアアカデミー特別教授。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。(公社)日本演奏連監理事。

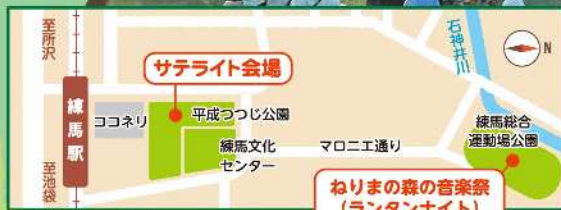
オフィシャル・ホームページ: <http://www.yasukoohtani.com>
 [公式YouTube]「大谷康子のやっこチャンネル」演奏動画随時公開!

東京佼成ウインドオーケストラ (吹奏楽) *Tokyo Kosei Wind Orchestra*

1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。2024年4月から大井剛史が第6代常任指揮者、中橋愛生が楽芸員に就任。桂冠指揮者にフレデリック・フェネル、特別客演指揮者にトーマス・ザンデルリンク、首席客演指揮者に飯森範親を擁している。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し、高い音楽芸術性を創出し、多くの人が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くのレコーディング、メディアを通し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

横山 奏 (指揮) *Hanade Yokoyama - Conductor*

1984年札幌生まれ。北海道教育大学札幌校、桐朋学園大学、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。ダグラス・ポストック、尾高忠明、高岡健、中村隆夫、黒岩英臣の各氏に指揮法を師事。2018年「第18回東京国際指揮者コンクール」第2位&聴衆賞を受賞。国内の数多くのオーケストラと共演している。趣味は登山。NHK-FM「石丸謙二郎の山カフェ」にシーズンゲストとして最多登場し、登山とクラシック音楽などのエピソードを紹介し人気を博している。



車いすエリア、手話通訳、ハグミーをご用意しております。
 ハグミーは、聴覚障害のあるかたが音の振動を感じられるスピーカーです。
 ハグミーのお申し込みは下記までご連絡ください。



【練馬区文化振興係】
 電話: 03-5984-1284 FAX: 03-5984-1228

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。 ※レジャーシート・ブランケットをお持ちください。 ※運動場公園内はフードエリア以外では飲食できません(水のみ可)。