

## 令和4年度 トークショー牧野富太郎を語る

### アンケートの調査結果について

#### 1 アンケート調査日

2023年3月26日(日)

#### 2 回答数

96件

#### 3 アンケート集計結果

##### ●年代をお聞かせください

回答	件数
1 10代以下	2
2 20代～30代	4
3 40代～50代	27
4 60代～70代	55
5 80代以上	8
6 未回答	0

##### ●性別をお聞かせください

回答	件数
1 男性	19
2 女性	76
3 未回答	1

##### ●ご職業等をお聞かせください

回答	件数
1 高校生	3
2 大学・短大・専門学生	0
3 会社員	15
4 公務員	1
5 自営業	5
6 教職員	3
7 主婦(夫)	3
8 その他	0
未回答	4

●お住まいをお聞かせください

回答	件数
1 練馬区内	72
2 近隣区市(杉並区・中野区・豊島区・西東京市・武蔵野市・新座市・朝霞市・和光市)	4
3 1と2を除く東京都内	13
4 東京都外	5
5 未回答	2

●来園の交通手段をお聞かせください

回答	件数
1 電車	47
2 バス	11
3 徒歩	30
4 自転車	3
5 その他	5
6 未回答	0

●当園へのご来園は何回目ですか

回答	件数
1 ない	11
2 初めて	25
3 2回目	11
4 3回目以上	48
5 未回答	1

●イベントにご参加の理由をお聞かせください(いくつでも)

回答	件数
1 内容に興味があるから	57
2 講師に興味があるから	41
3 植物に興味があるから	36
4 牧野富太郎に興味があるから	60
5 その他	7

※複数回答はそれぞれの回答番号に足しました。

●イベントについてご感想をお聞かせ下さい

回答	件数
1 非常に良い	73
2 良い	11
3 普通	2
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未回答	8

「1 非常に良い」、「2 良い」の理由

- ・もう少しドラマの話が聞きたかった。とりとめのない感じが過ぎた。映像や画像ももっとあるとよかった。
- ・素晴らしいトークありがとうございました。又演奏もうれしかった。
- ・TV の朝ドラを観るのが楽しみになりました。まかて先生の声が小さかった。マイクを工夫してほしいかった。
- ・トークショーの人選が良かったのか内容が分かりやすいためになりとても面白かったです。雨の中来たかいはありました。コンサートもとても素敵でした！
- ・バイオリン演奏、ピアノエクセレント
- ・牧野博士のチャームングエピソードがかわいい。知識人お二方による博識な会話はためになるとともに非常に有意義な時間でした。行進曲も広めたらいいと思う。
- ・牧野富太郎の素顔が伝わってくるととても良い対談でした。「朝ドラ」楽しみです。毎日欠かさず見たいです。高知と練馬を結ぶようなミニコンサート、楽しく素晴らしかったです。
- ・トークショーがとても楽しく牧野富太郎先生のことが良く分かりました。「らんまん」楽しみです。大谷康子さんのミニコンサート、とても良かったです。ステキな演奏で幸せでした。
- ・対談は生のいろいろな話がきけて良かったです。コンサートもゆかりの曲を大谷さんのバイオリンできけてステキでした。
- ・連ドラにいとうせいこうさんも出演されるのですね。エピソードなど聞かせていただき楽しかったです。まかてさんの美しい声と植物愛のお話、とても印象に残りました。
- ・牧野博士の人間性の新しい面を知れたことがよかったです。ライブツアーで未知の新種が届くシステムの話、年齢や立場関係なく伝えた教えた等
- ・今日のお話を聞きドラマの始まりを楽しみにしています。
- ・トークよかった！アドリブすごい
- ・トークのはずみに音楽の締めとてもあたたかく、しっとりとしたイベントで工夫こらし、センスよく、よかったです。ありがとうございました。
- ・もう少し広いところの方が良かったと思う

- ・普段知りえないことを教えてもらえる
- ・対談がスムーズで面白かった
- ・お二人のお話しはとても楽しかったです。実に大谷さんのバイオリンまで、至福の時でした。ありがとうございます
- ・大谷康子さん すばらしかったです
- ・ドラマの裏話や先生の人柄を知ることができる内容でとてもよかったです。事前打合せ(なしとは)思いませんでした。
- ・オンライン対談ばかりの中において生で聞くことが出来てとても嬉しい良い時間でした
- ・いとうさん朝井さんとのチャームなかけあいで、牧野の人柄が伝わってくる所は素晴らしいトークショーでした。いとうさんの撮影秘話も興味深かったです。
- ・高知での新しい知見を得たかったから 時期的にはピッタリで出演者も好感
- ・タイムリーな企画です
- ・牧野富太郎のことだけでなくその時代背景、植物から派生していく生物のつながり等まかてさんとせいこうさんが日頃感じていらっしやるお考えに共感すること多々あり、これも富さんつながりと大変嬉しく思いました。このような素晴らしい企画をありがとうございました。
- ・話が広がり、深くもあり大変興味深く拝聴しました。
- ・二人のトークがほのぼのとした中で富太郎の人となりを知ることができる内容で、より興味が増しました。植物に関することから環境問題まで中身の濃いトークでした。
- ・トークショーというのがとても楽しかったです。牧野先生のすばらしさを知る良い機会でした。植物が人間に与えるものはすごいと思った。
- ・2人のトークがとても聞きやすく、牧野先生の事がよくわかりました。
- ・牧野富太郎の人となりについてお話をきかせて面白かった。ドラマをきっかけに植物のみでなく虫・鳥・自然に目が向き考えるように多くの人がなるといいなと思う。
- ・目の前で話されるトークは大変親しみがあり語られる方の息使い、空気、一緒に聞いている方の反応も感じられ大変良かったです。
- ・お二人の対話、初めてのことでしたが、お二人とも植物への愛情、好みの対象が重なっていることもあって、とても良い対話でした。「ボタニカ」を読ませていただいて、寿衛夫人の大変な努力を知ったものですが、富さんはやはり魅力ある人だったんですね。
- ・楽しい対談ありがとうございました。お二人の植物の知識の豊かさも素晴らしいと思いました。
- ・トークショーは牧野博士についてよくご存じのお二人でとても濃い内容だった。大谷さんも素晴らしい演奏。ごう華な内容。
- ・ドラマがより楽しみになりました。素敵なお話しでした。ありがとうございました。
- ・音楽とのマッチングがとても良かった。
- ・朝井さん、いとうさんの牧野富太郎愛がすごかった。お好きでよく勉強されていると思った。
- ・朝井まかて先生の植物マニアっぷりを初めて知りました。もっとお話しを聞きたかったです。
- ・トークとバイオリン！ バランスが良いと思いました。
- ・初対面、打ち合わせなしとは思えない内容の濃いものでした。御二人の知識と植物への愛を感じました。「植物凄いや！」ですね。植物の置かれている境遇にも思いをはせられて、増々御二人

のファンになりました。

- ・牧野先生の人から等よくわかりドラマが楽しみになりました。
- ・植物だけでなく、温暖化に対する事も問題になっている。虫も大切だと。ミニコンサート良かったです。
- ・楽しい話、牧野さんの裏話など珍しい話も楽しかった。朝ドラが楽しみです。
- ・朝ドラ楽しみです。
- ・朝ドラがますます楽しみになりました。花や草に対する興味が湧きました。
- ・富さんを思いうかばせるような話に大変興味をもちました。楽しい話ありがとうございました。
- ・植物だけじゃなくていろいろなものごとに興味を持ち博学だったこと、牧野先生をリスペクトしつつ、これからの地球の問題を話して下さった朝井まかてさん、いとうせいこうさんの話にとてもひきつけられました。すべてのものがつながって生きていることを考えさせられました。ありがとうございました。
- ・牧野富太郎についての話から環境問題、良い話をうかがえました。ポタニカで予習していたので、再確認できた話もあり興味深かったです。
- ・ゆめりあホールが気に入っております
- ・いとうせいこうさんとまかてさんのトークもコンサートもとてもよかったです。キノコおどり、鳥、虫、すべてつながっていること
- ・お二人の植物に対する深い愛情を感じました。そっかあ”私もベランダで栽培しよう”という気持ちになりましたこんなに近くで大谷さんのを見られて感激です。
- ・楽しいお話でした。ミニコンサートもよかったです。
- ・牧野富太郎さんのことがよくわかりました。4月からの朝ドラが楽しみです。
- ・博士を研究し、よく解っているお二人の生のトークを聞くことができて良かった。
- ・お話とても興味深かったです。コンサートとても良かったです。ドラマ楽しみです。衣装もとてもキレイでした

#### ●ご意見・ご要望

今後、開催してほしい展覧会やイベント(講座、講演会・ワークショップなど)、取り上げてほしいテーマ

例: 牧野富太郎、植物、絵、工芸、建築、歴史、写真…等)、またご意見やご要望がありましたらお聞かせください。

#### 自由意見(一部抜粋)

- ・ぜひ高知の植物園に行ってみたいと思っています。
- ・すごい方と同じところに住めて嬉しいです
- ・歴史トークショーなどお願いしたい！！1年に2回ほど！！
- ・今日のような作家さんの話。高齢者が多くなっている時代参考になるような講演会。
- ・ダウンロードできて自分で工作するペーパークラフトとか！庭園とか区役所でもらえると嬉しい。データの配信、自宅とか植物のデータ。シャドーボックスのキット販売！（庭園&自宅風景等）
- ・寄せ植え、苔玉作り当のワークショップ体験してみたいです。今日のような「語る」トークショーをまた楽しみにしています。
- ・牧野富太郎

- ・とてもすばらしい！
- ・講演会、絵、写真
- ・草花の育て方、草花の描きかた、講習も年に1～2回開いてほしい。植物に関係した本、絵本の読み聞かせ
- ・原画展、植物標本展
- ・しょうがくせいでもできるわーくしょっぷひょうほんづくり
- ・朝ドラ出演者のイベント希望
- ・植物の栽培などのワークショップや講演会
- ・長く大泉に住んでいます。大人になるまで名前くらいしか知らなかったの、小学校くらいからその存在や功績を伝えるとくみがあってもよいと思います。中学生の娘がいますが、学校でふられることは今もないようです。せつかくの地域の偉人なので、
- ・又、大谷さんのサロンコンサートをお願いします。
- ・親子で楽しめるワークショップ(標本づくりなど)。レジンで持ち続ける図鑑に。押し花で本のしおりづくり
- ・牧野博士に新たな敬意を深めることができました ありがたきこと
- ・神宮の再開発とかで沢山の樹が伐採されるのを聞いて心痛みます。もう 2 度とあの樹々が戻らないとなると…もっと植物を大切にしてほしいです
- ・高知県佐川町と練馬大泉町との交流
- ・植物行進曲を広めてほしいです。今の世にほんと必要(涙)演奏もトークも素晴らしかったです！
- ・とてもすてきな企画でした！おふたりのトークも楽しかったのですが、大谷さんのコンサートでひいて下さった博士の行進曲、すばらしかったです。ありがとうございました。
- ・おふたりのトーク、楽しかったです。ミニコンサートもよかったです。ありがとうございます。
- ・朝ドラゆかりのエピソードやセットが残されると見に行きたくなります
- ・トークショーは多くの人をひきつけると思ったので人それぞれの世界を多くの人々に伝えていく素晴らしいものでした。講演会よりも、のめり込める世界観が楽しいです。ぜひまた企画してほしい。
- ・練馬区から予算をもらって、もう少し公園を整備した方がよいと思います。貧弱すぎます。
- ・植物に関するワークショップなど
- ・関連イベントの申し込み対象者が練馬区内となっているのが残念です。練馬区に住みかえられるきっかけがあれば、その時に参加したいと考えてますので、維持管理大変でしょうが、よろしくお願いします。
- ・牧野記念庭園という組織で今回のようなイベントの機会をもつことができたのは大変よかったですね。これからも工夫して下さい。期待しています。
- ・植物の観察会をまた開催して欲しいです。
- ・日本の国有の植物の育て方講習
- ・ボタニカルアート展(牧野の原画もあれば)
- ・植物販売
- ・牧野博士がコーヒー好きということもあるので、近隣の自家ばいせんをしている若手ロースターの方を月替わりで呼んでコーヒースタンドを POP UP 的に出してみたらいかがでしょうか？

- ・朝ドラ楽しみにしています。ドラマもはじまるので牧野庭園で子供むけのイベントなど(ワークショップなど)あれば嬉しい
- ・庭園でのコンサート
- ・南方熊楠に関するもの
- ・南口のイベントが終了 15:00 だと本プログラム後には終了しているのが残念です。
- ・コンサート楽しかったです
- ・ポタニカルアートの教室、園芸教室
- ・牧野記念庭園をずっと守って欲しいと思います。
- ・とてもよい企画をありがとうございました。「らんまん」朝ドラ楽しみです。
- ・大泉に住んで 18 年、障害者の夫とは、門前の桜鑑賞のみ通り道だけでした。夫が他界後、ボランティアで牧野庭園に関わり始めて、1 年目は与えられた仕事のみ・・・2 年目になり少しずつ余裕が出たなかで、四季の移り変わりが、コンパクト(すみません)な庭園の中にある事の素晴らしさを実感しました。NHK のドラマをきっかけに、桜、紅葉だけでなく落葉後の庭園も四季の変化がある事を見に来てほしいと思いました。と言っても雪景色はまだ見てませんが。庭に陽差しが全体にあたり、太陽の大切さも実感。
- ・コンサート。ピアノと大谷さんが立ちいちゃぶってしまいもう少し左だとよかったかな?と。