

## 令和4年度2回目 練馬区立牧野記念庭園お客様アンケートの調査結果について

練馬区立牧野記念庭園におきまして、お客様アンケートを実施いたしました。

ご回答いただいた皆様におかれましては、ご協力ありがとうございました。

調査結果がまとまりましたので、下記のとおりご報告いたします。

いただいたご意見は、今後の練馬区立牧野記念庭園の運営に活用してまいります。

### 1 アンケート調査期間

牧野富太郎生誕 160 年記念特別展「牧野富太郎と万葉集の植物」

会期: 令和4年7月23日(土)～9月25日(日)

会期中 回答数が100件に達するまで

### 2 調査方法

牧野記念庭園記念館の企画展示室前に用紙と回収箱を設置し、来園者に任意で回答していただきました。

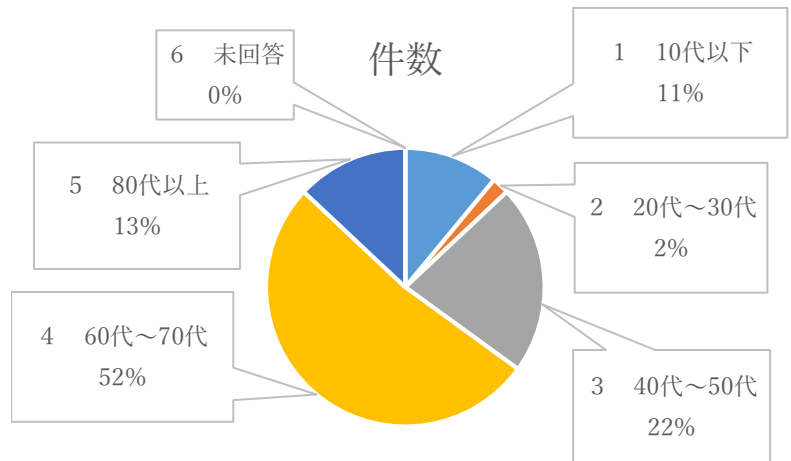
### 3 回答数

100件

### 4 アンケート集計結果

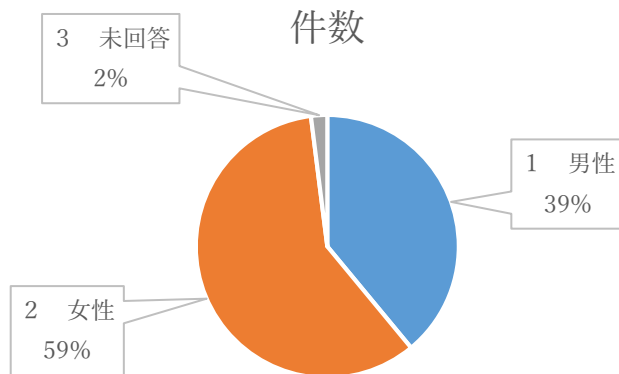
●年代をお聞かせください

回答	件数
1 10代以下	11
2 20代～30代	2
3 40代～50代	22
4 60代以上	52
5 80代以上	13
6 未回答	0



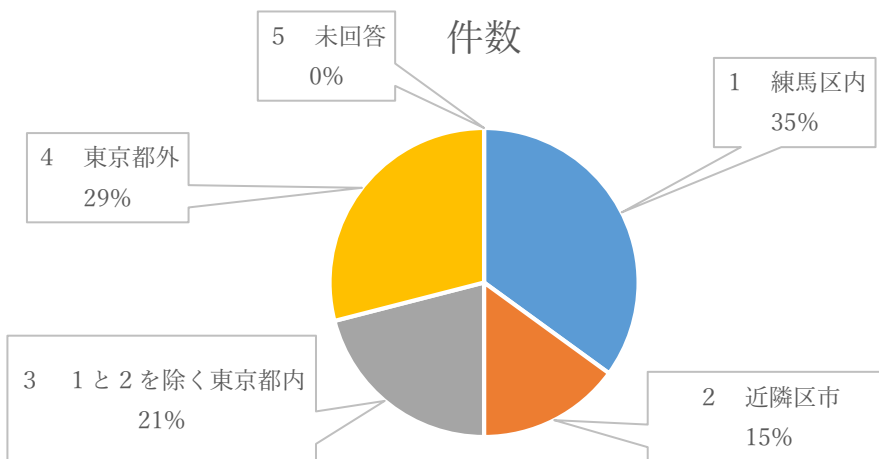
●性別をお聞かせください

回答	件数
1 男性	39
2 女性	59
3 未回答	2



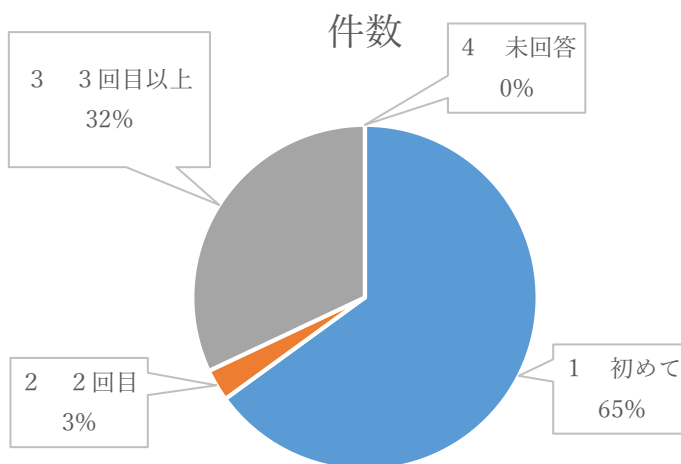
●お住まいをお聞かせください

回答	件数
1 練馬区内	35
2 近隣区市(杉並区・中野区・豊島区・西東京市・武蔵野市・新座市・朝霞市・和光市)	15
3 1と2を除く東京都内	21
4 東京都外	29
5 未回答	0



●当園へのご来園は何回目ですか

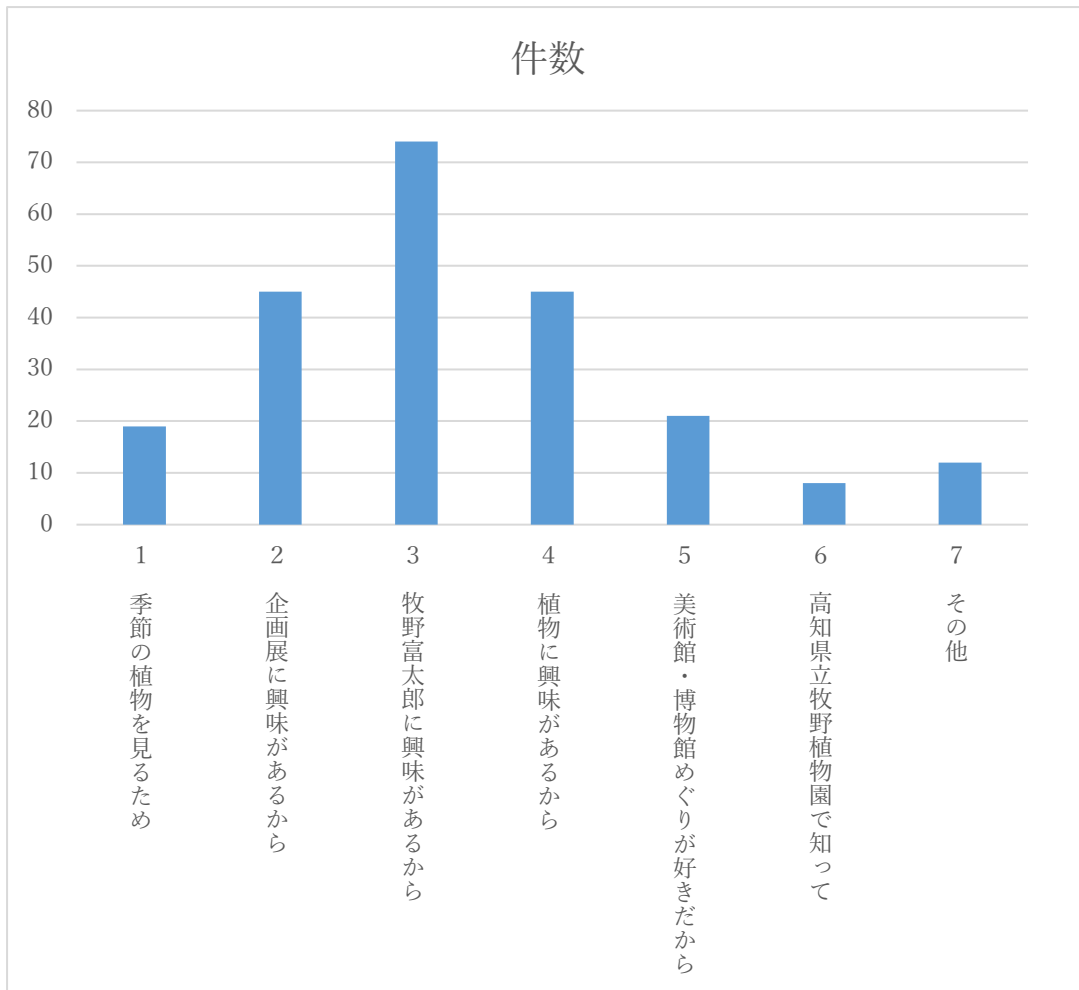
回答	件数
1 初めて	65
2 2回目	3
3 3回目以上	32
4 未回答	0



●ご来園の目的をお聞かせ下さい(いくつでも)

回答	件数
1 季節の植物を見るため	19
2 企画展に興味があるから	45
3 牧野富太郎に興味があるから	74
4 植物に興味があるから	45
5 美術館・博物館めぐりが好きだから	21
6 高知県立牧野植物園で知って	8
7 その他	12

※複数回答はそれぞれの回答番号に足しました。

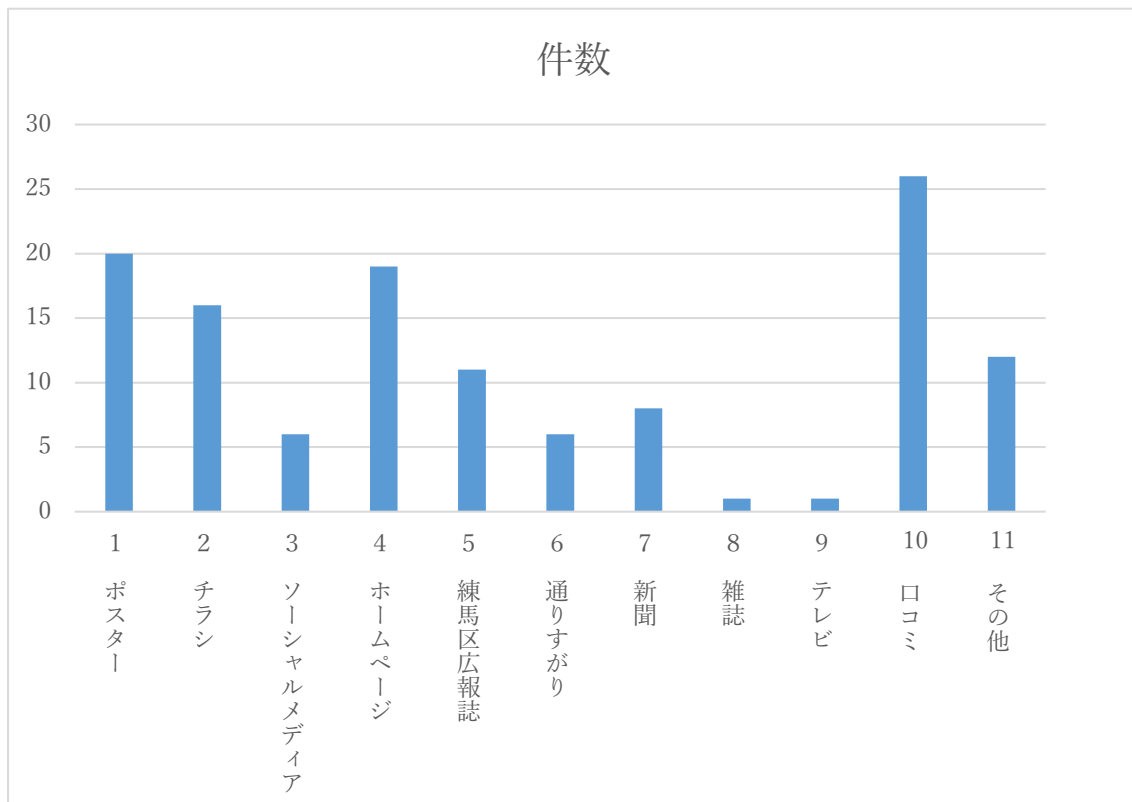


「7 その他」にご記入いただいた内容(一部抜粋)

- ・高知県が好きで牧野さんが高知出身の方だから
- ・小説『ボタニカ』を読んだ直後に来たくなった。
- ・ギャラリートークを聴くため
- ・音楽文学に出てくる植物の実物を見たい
- ・絵はがきを求めて。秋の七草もできるかな？
- ・高知出身で一度来てみたかったです。
- ・来年の朝ドラの主人公だから

●牧野記念庭園を何でお知りになりましたか？(いくつでも)

回答	件数
1 ポスター	20
2 チラシ	16
3 ソーシャルメディア	6
4 ホームページ	19
5 練馬区広報誌	11
6 通りすがり	6
7 新聞	8
8 雑誌	1
9 テレビ	1
10 口コミ(家族・友人・知人等から聞いて)	26
11 その他	12

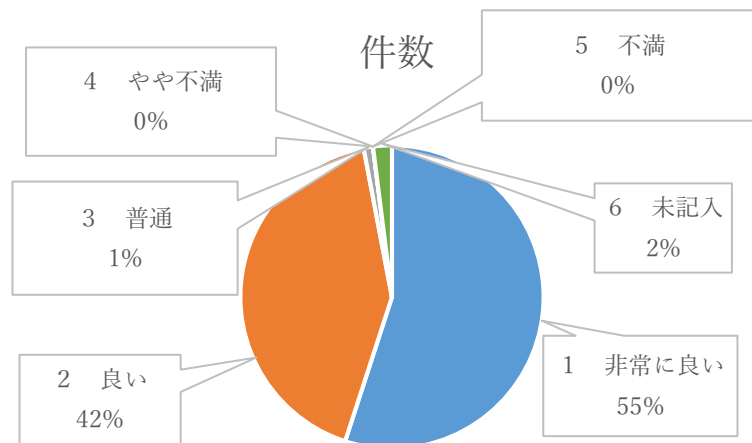


「11 その他」にご記入いただいた内容(一部抜粋)

- ・以前から知っていた
- ・牧野さんのお話を何度か聴いたことがあり昔から良く知っている。
- ・高知に行って牧野富太郎を知りネットで調べたから
- ・子どもの頃から来ている
- ・万葉集講座の先生の紹介
- ・図書館
- ・図鑑
- ・家族から聞いて
- ・練馬区出身です

●「牧野富太郎と万葉集の植物」についてご感想をお聞かせ下さい

回答	件数
1 非常に良い	55
2 良い	42
3 普通	1
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	2



「1 非常に良い」、「2 良い」の理由(一部抜粋)

- ・花の種類まで考えたことがなかったから。古くからある大好きな花がいっぱい出てきてうれしかった。
- ・万葉集の歌と植物が紹介されていてとても親しみが持てた。とても良い企画だと思った。
- ・コンパクトに万葉集との関係を理解できたから。
- ・普通に街中で咲いている花が万葉集でもうたわれているのを知り非常に興味を持ちました。
- ・博士が万葉集に造詣が深く、それを自らの研究と結びつけているのに感動しました。たいへん興味深く思いました。字が小さく年寄には読むのがちょっと大変。
- ・展示に来た人が牧野さんが実際にやったように万葉集の草花を特定する作業を体験できるギミックがとても面白かった。
- ・説明のプレートが平らなので、傾斜のついたプレートで読みやすい角度だといいナ、と思いました。
- ・面白い企画です。花の名の変わり、それを想像する(と先生の考えを思い嬉しくなる)。めずらしい染色布を見学でき楽しかったです。
- ・未だ公に刊行されていない牧野博士の貴重な研究内容を拝見することができて良かったです。
- ・今回はギャラリートークを聴けて、より深く理解できた。万葉集は恋や自然を読んだものが多いと

漠然と思っていたが、植物に注目して読むのもとても面白く、企画展を楽しめた。海草な染物の現物をみれてよかった。

- ・牧野博士がとてもユーモアがおりだったこと。研究に関しては楮鞭一撻に書かれたように非常にきびしく問い詰められたことに感動。図鑑もすばらしかった
- ・深い意味までわかる丁寧な展示でとてもよかったです。
- ・初めて触れた人にもわかりやすい解説(文字も大きく見やすい)のため
- ・牧野博士の功績を実際の植物の絵と一緒に知ることができ、博士の偉大さを非常に感じる事ができ原画(タケニグサ)も見られてよかった
- ・植物に詳しくなくても万葉集という視点から理解が深まりました。
- ・お土産がもう少しあってもよいかな。植物で染めたハンカチなど
- ・牧野氏の植物に捧げた生涯も知ることができるだけでなく、その収集や研究や育成をなされた植物の数々も味わうことができるから
- ・万葉集とのかかわりあいがあること以上に、たくさんの植物画がみられた。
- ・生誕記念にはいい企画と思います。

### 「3 普通」の理由

- ・文字が読み難かった。万葉集好きの方は、もっと万葉集の歌の紹介を！とか、もっと歌の紹介を！とか、歌の部分文字を大きく、せめて植物名の文字を大きく！！(照明がおさえられているのでみえないのです)と思うのでは？

●ご意見・ご要望

今後、開催してほしい展覧会やイベント(講座、講演会・ワークショップなど)、取り上げてほしいテーマ

例: 牧野富太郎、植物、絵、工芸、建築、歴史、写真…等)、またご意見やご要望がありましたらお聞かせください。

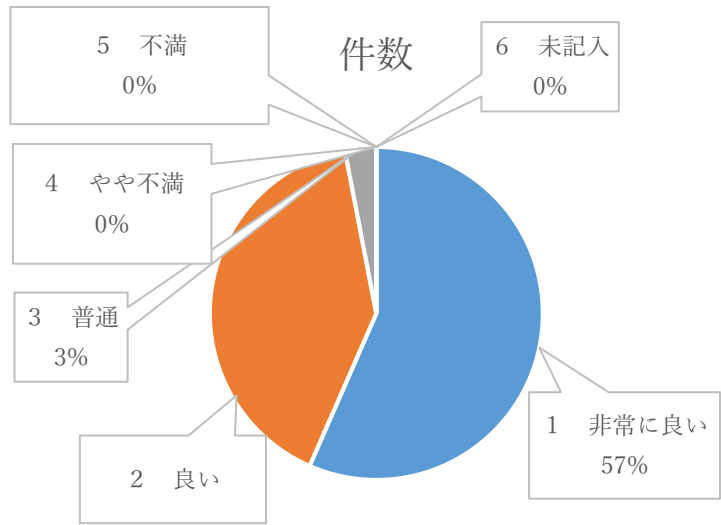
自由意見(一部抜粋)

- ・カフェが併設されていると人が入りそうに思う。
- ・駅から歩いて汗をかいていたからか、庭園で花の写真をとっていたら腕を10カ所近くさされていました。
- ・牧野富太郎先生が集めた庭の植物とのエピソード
- ・牧野富太郎(に影響を与えた人)の人物交流
- ・牧野博士の名付けた植物の展覧会。植物名の隣に学名も記載していただけるとよいと思います。
- ・企画「石神井公園にはホンモノあるよ！」公園とコラボしよう。(エゴノキ、ミツマタ、ヒガンバナ etc)。「源氏物語(に出てくる)植物」
- ・植物画の展示。庭の草で名前のわからないものがあり。表示があればいいと思った。
- ・標本について、交換標本やデジタルハーバリウムなど
- ・植物、工芸、初めて見せていただきましたが思った以上に緑が多く四季折々多くの植物が見られる様でまた来たいと思いました。50数年前に牧野植物図鑑を買って時々開いています。私の大切な本になっています。
- ・牧野富太郎と同時代の植物学者たち
- ・家族との歴史
- ・園庭の定期的な自然観察会
- ・音楽イベント
- ・万葉植物についてまた企画展を開催してもらいたい。解説が全部読み切れなかった。HP などで随時読めるといいと思う。



●庭園および建物内の清掃状況はいかがでしたか？

回答	件数
1 非常に良い	56
2 良い	40
3 普通	3
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	0



●牧野記念庭園をご利用になって、全体的にどの程度ご満足いただけましたか？

回答	件数
1 非常に良い	61
2 良い	36
3 普通	2
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	0

