

# 令和5年度3回目 練馬区立牧野記念庭園お客様アンケートの調査結果について

練馬区立牧野記念庭園におきまして、お客様アンケートを実施いたしました。

ご回答いただいた皆様におかれましては、ご協力ありがとうございました。

調査結果がまとまりましたので、下記のとおりご報告いたします。

いただいたご意見は、今後の練馬区立牧野記念庭園の運営に活用してまいります。

## 1 アンケート調査期間

企画展「画工 水島南平 花を描く」

会期: 令和6年2月3日(土)～3月31日(日)

会期中 回答数が100件に達するまで

## 2 調査方法

牧野記念庭園記念館の企画展示室前に用紙と回収箱を設置し、来園者に任意で回答していただきました。

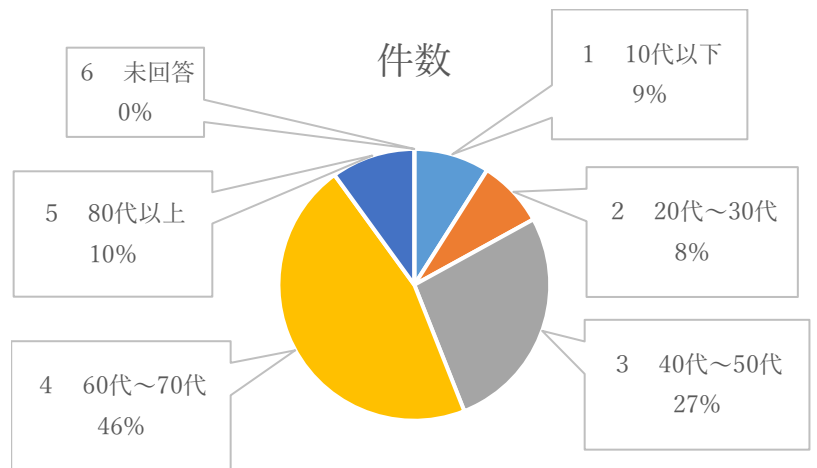
## 3 回答数

100件

## 4 アンケート集計結果

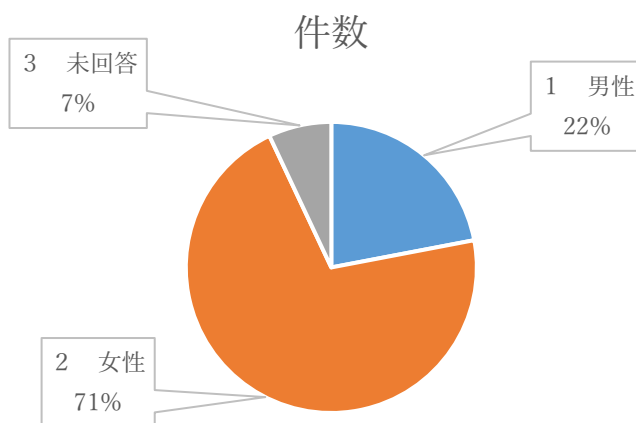
●年代をお聞かせください

回答	件数
1 10代以下	9
2 20代～30代	8
3 40代～50代	27
4 60代～70代	46
5 80代以上	10
6 未回答	0



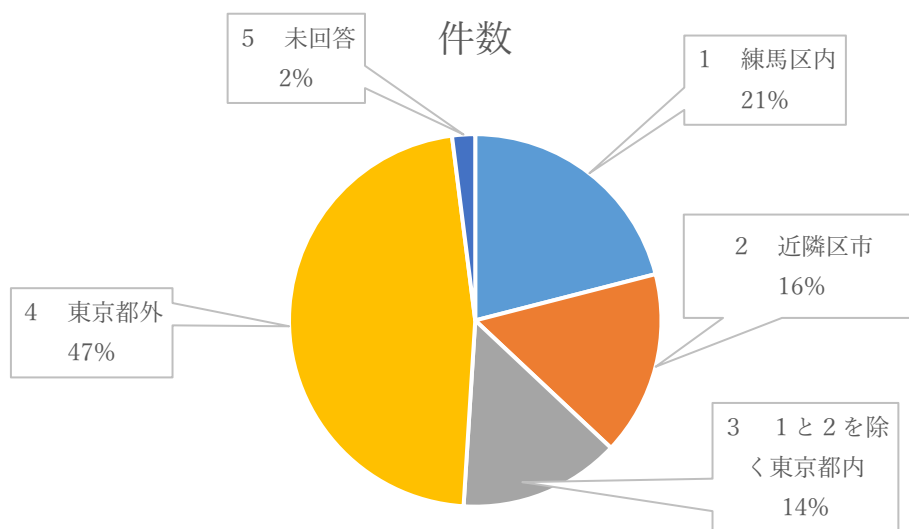
●性別をお聞かせください

回答	件数
1 男性	22
2 女性	71
3 未回答	7



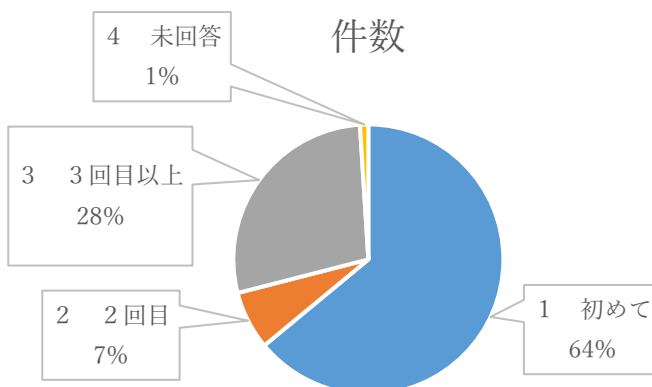
●お住まいをお聞かせください

回答	件数
1 練馬区内	21
2 近隣区市(杉並区・中野区・豊島区・西東京市・武蔵野市・新座市・朝霞市・和光市)	16
3 1と2を除く東京都内	14
4 東京都外	47
5 未回答	2



●当園へのご来園は何回目ですか

回答	件数
1 初めて	64
2 2回目	7
3 3回目以上	28
4 未回答	1

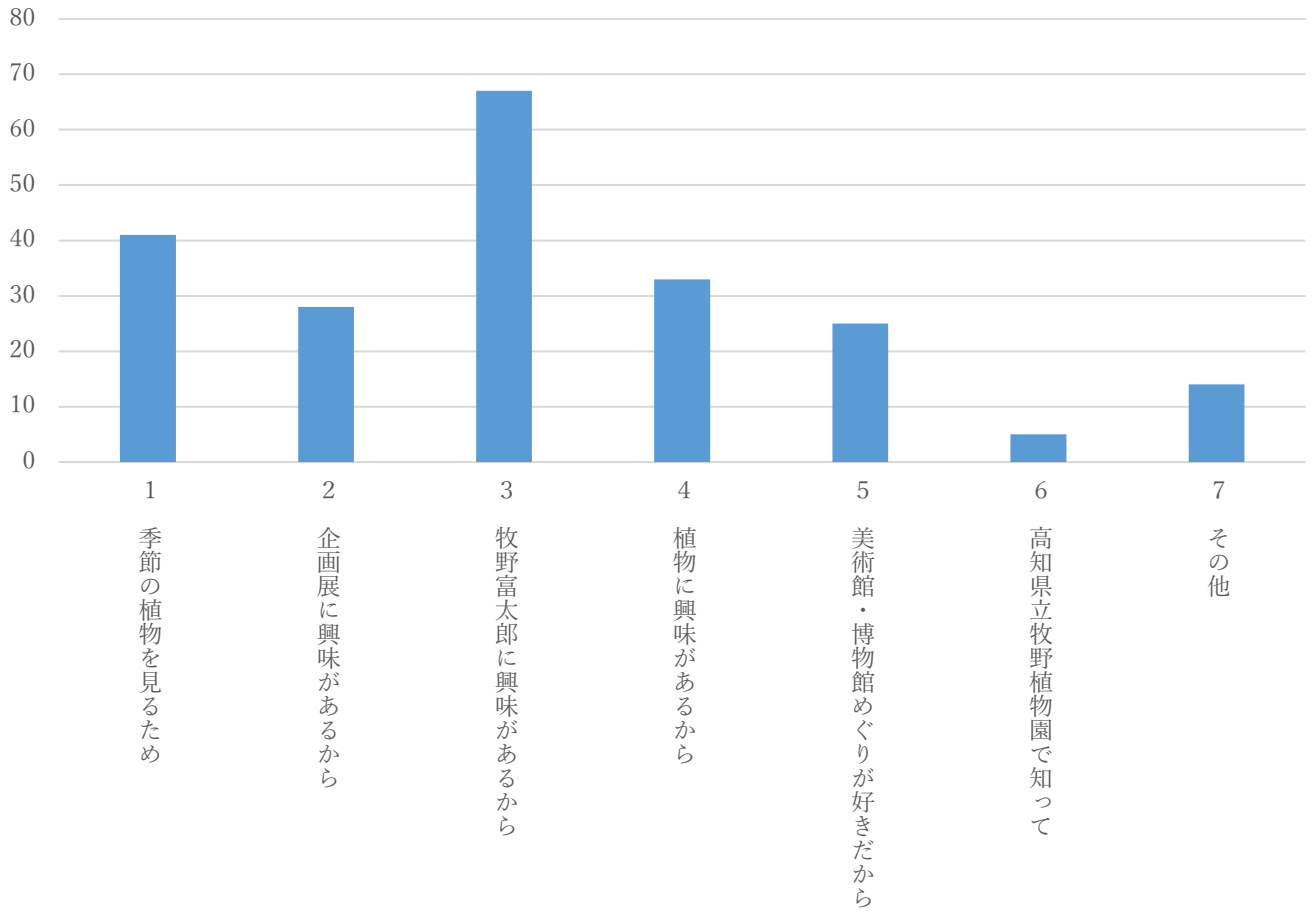


●ご来園の目的をお聞かせ下さい(いくつでも)

回答	件数
1 季節の植物を見るため	41
2 企画展に興味があるから	28
3 牧野富太郎に興味があるから	67
4 植物に興味があるから	33
5 美術館・博物館めぐりが好きだから	25
6 高知県立牧野植物園で知って	5
7 その他	14

※複数回答はそれぞれの回答番号に足しました。

## 件数

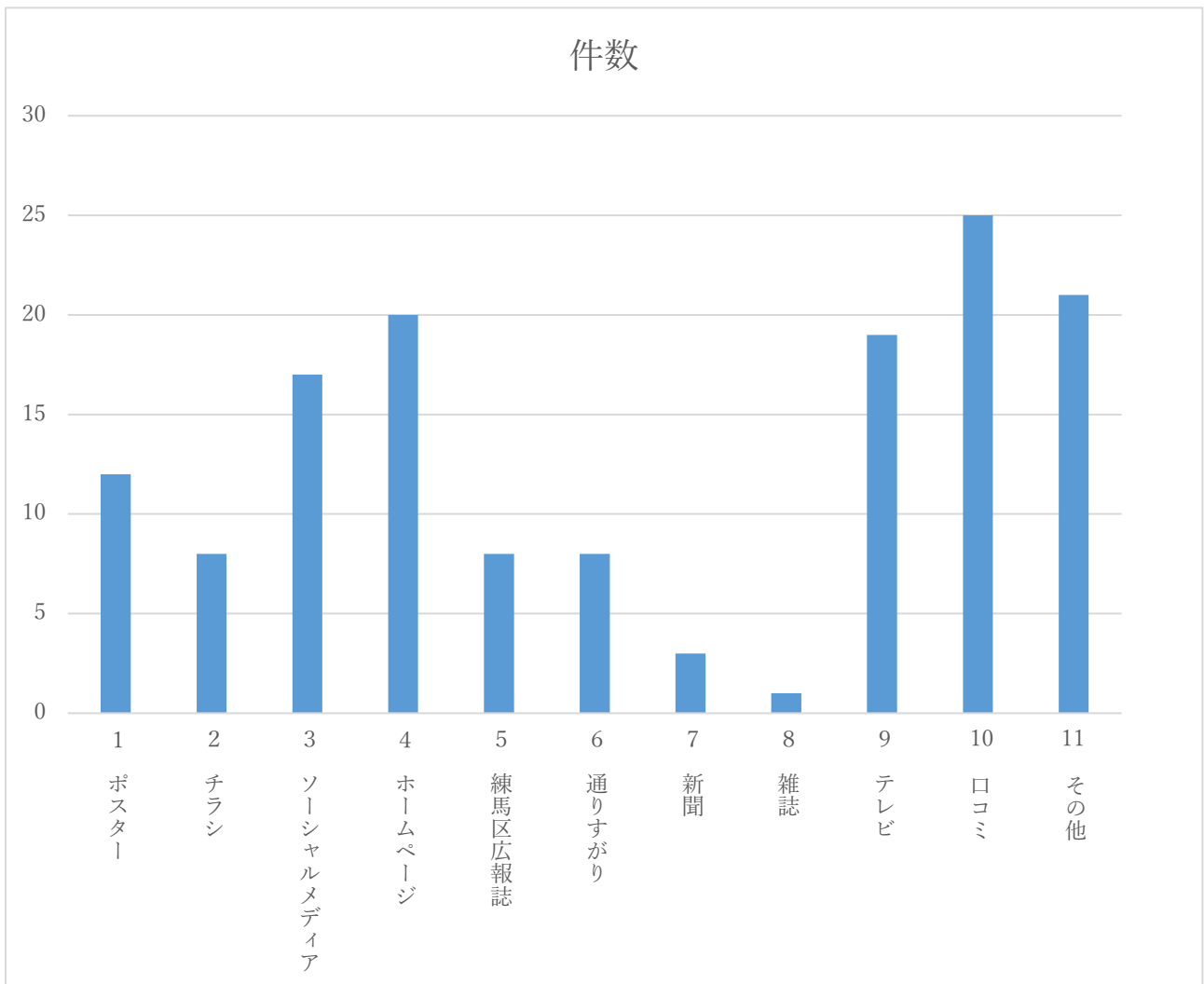


### 「7 その他」にご記入いただいた内容

- らんまんを見たから
- 佐川町生まれ(主人が)
- 40年ぐらい前にこの近くに住んでいた
- 大泉にカインズができたと聞いて行ったその帰りに立ちよりました。
- 近所にあるから
- 薬草を学んできた人に本物の牧野先生の植物を見せたかった
- 来週は佐川を再訪します
- 昨年10月高知県も行きました
- テレビ
- 植物レプリカを見るため
- 友人が受付しているので
- 朝ドラで取り上げられて昔大泉に住んでいたころ遊んだ(不謹慎ですが小学生だったので)牧野庭園をなつかしく思い出したので
- らんまんを拝見していた。小説「ボタニカ」を読み終えたところです。お散歩

●牧野記念庭園を何でお知りになりましたか？(いくつでも)

回答	件数
1 ポスター	12
2 チラシ	8
3 ソーシャルメディア	17
4 ホームページ	20
5 練馬区広報誌	8
6 通りすがり	8
7 新聞	3
8 雑誌	1
9 テレビ	19
10 口コミ(家族・友人・知人等から聞いて)	25
11 その他	21

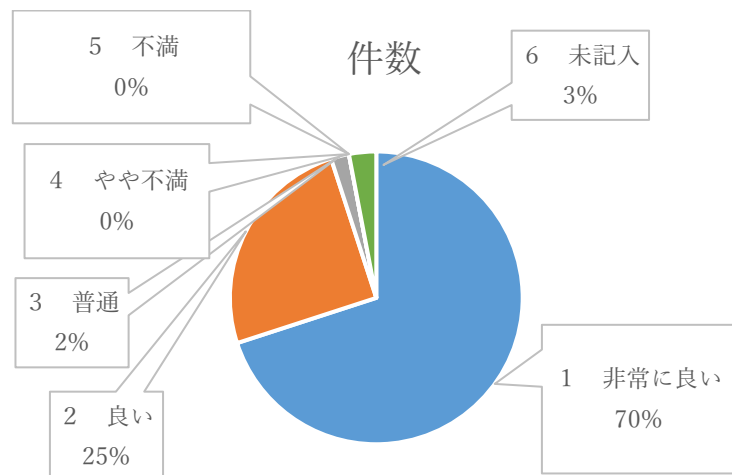


「11 その他」にご記入いただいた内容

- ラジオ
- 改修前より知っていた
- 昔近くに住んでいた
- 大泉学園駅行のバスによく乗るので、バス停名と交差点名で知っていた。
- 附属大泉小在学時 1990年代
- 小学校の遠足
- らんまんなど
- 豊島区在住だったこともあり、その頃から
- ポタニカル教室にて
- 街の案内板はとても有効と思います
- ばあばから
- 牧野博士についてインターネットで調べて
- 牧野富太郎について調べたときに知った
- たまたま7年前に通り桜が美しかったので
- 駅のちらし
- 地図
- 旅行
- 近所に在住していたころ開園したから知っていました。

●「画工 水島南平 花を描く」についてご感想をお聞かせ下さい

回答	件数
1 非常に良い	70
2 良い	25
3 普通	2
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	3



## 「1 非常に良い」、「2 良い」の理由(一部抜粋)

- 写真よりもきれいに描かれていて驚きました
- 一枚づつじっくり見られた
- とてもひょうげんが自由自在にかけているから
- 精緻な図ですばらしい
- ライトがひかえ目でも、作品のもつ力づよさが感じられました
- 知らなかったのでもためになった。忠実に描かれていて感心した
- シクラメン、花卉や葉の描写の緻密で立体感のある所、色彩
- フリージャー 花の香してきそう
- 花・葉がとてもきれい
- 好きな花が咲いていました
- 直接絵に出会え良かった
- 絵が美しいだけでなく緻密 フリージアや芍薬が好きなのでとても良かった
- 絵が細部まで描かれ本物を見るようであった。絵としても美しい。
- 水島南平のことを本展のポスターではじめて知りました。花、ニワトリ等の絵でその仕事がよくわかりましたので。寒い冬、シャクヤクやフリージア、シクラメンの絵はキレイで寒さを忘れま  
す。
- 美しく精密な画に感動いたしました。
- きれいだったから
- 勉強になる書き方があった。美しく水島先生らしいタッチを見られた気がした。
- 原画を近くで見られること
- 画工という職業に興味があった。実際の画を見てみたかった。
- 丁寧に描かれた絵を見ることができたから
- きれいなものがいっぱいあった
- 牧野庭園のテーマにも合いし、絵もキレイし！（原文ママ）
- シクラメン 水仙の描画が最高でした！
- 美しい！！もっと多くの人に見ていただきたいですね
- お花のヒダまで細部にわたり描いていてすごかった
- 現在描いている植物の特徴が知れて良かった。
- 美しい
- フリージアの品種もいろいろあるのですね。面白かったです。
- 精緻な描写がすばらしい
- 一つ一つの絵がすばらしかった。とても良かった。
- テーマにマッチしている
- 美しく癒されます。余り知らなかったのでも良かったです。
- 水島のことは知らなかったが、作品を見て、描画のすばらしさに驚いた。
- 牧野先生の描く図とは違った雰囲気、技法を見られてよかったです。
- シャクヤクの絵がすき

- 100年前の園芸種の絵が見られたから
- しゃくやくの花びらがすごい
- それぞれのちがいが、同じ花でもこまかいところがみられる
- 植物の細密画が芸術の域に達している
- すばらしかったです！

## ●ご意見・ご要望

今後、開催してほしい展覧会やイベント(講座、講演会・ワークショップなど)、取り上げてほしいテーマ

例：牧野富太郎、植物、絵、工芸、建築、歴史、写真…等)、またご意見やご要望がありましたらお聞かせください。

### 自由意見(一部抜粋)

- 牧野富太郎、植物
- とくにありません
- 展覧会場は音が反響しやすいので、うるさく話をする人には注意して欲しい 季節のその時に咲いている植物名の札のみ展示し 他の季節のものと判別しにくい
- 無料というのがどうかと思います。植物の手入れの手間などと観る人から少しいただいても十分の内容だと思います。みに来てよかったです。
- 牧野さんゆかりの植物の解説、育て方(園芸)講座
- 季節ごとのイベント(花見とか)有ると多くの人の興味をひきそう
- またお邪魔したいと思います
- 去年の朝ドラ効果の人出もおちついて、本来の植物と交流できる雰囲気を感じられてよかったです。雪のあとというのもよいですね。これからは春。桜も咲いてまた楽しみです。
- 山の花、水中花
- 今日(2月9日)先日降った雪がまだ残っていました。バイカオウレン、スエコザサが見られて良かったです。次はもう少しあたたかくなって花が咲いたころに来たいです。ありがとうございました。
- 無料でありがたいですが、維持のために有料でも良いと思われました。
- 春に再訪問致します。有難うございました。感謝
- 写真の展示もあればよいと思います
- コーヒーの提供はレストラン方式にして出すと良い
- 庭の手入れのお忙しい中、いろいろと教えて頂きとてもうれしかったです(高知の植物園では皆さん忙しそうで、)やはり牧野博士が実際に住まれた場所、ということでも小じんまりですが季節ごとにお邪魔したいと思います。企画展、特に芍薬について、いろいろな種類を一堂に？見ることができ、花の造形？どうしてあのような形になるのか少し理解できました！！
- この庭園にある木の花や実についての解説、企画展示。大木の花は近くで目にすることが難しいので。もう20年近く前、母にきてから時々伺うようになりました。庭を散歩して企画展を見ることが多いです。今日はセツブンソウを見にきました。小さなお花ですが近くで見ると、けっこうはなやかで、とてもキレイですね。バイカオウレンもたくさん咲いていて、よいひとときをす



ごせました。

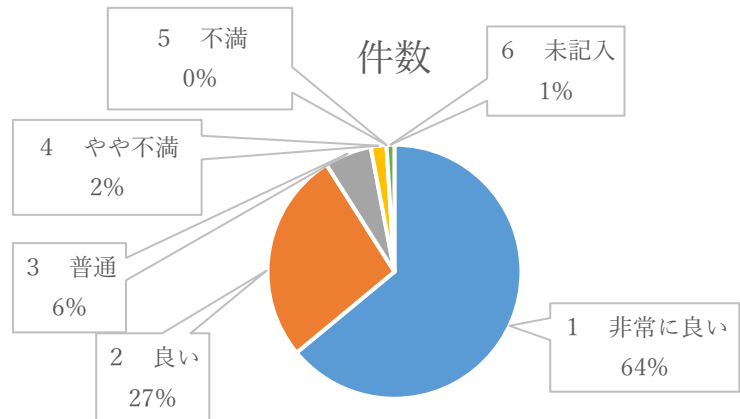
- 冬の日差しの中 大変有意義な時間を過ごすことが出来ました。四季折々、又伺いたいと思います。
- 暖かくなり植物が生長している時にまた来たいです。
- また「らんまん」がらみのイベントがあればうれしい。2回目の来園です。以前は実父が泊まりに来てくれたとき、一緒にバスでこちらを訪れました。入口付近の松が見事で「こんな大きな松を見られるなんて来てよかった」と父が言っていたのを覚えています。その父も認知症がひどくなり、老人ホームに入居したので、もう一緒にこちらには来られません。こちらは元気だった父との思い出の場所でもあります。土門拳先生撮影の博士の写真が私は好きで、父の姿に思えるときもあります。植物画も変わらずすばらしかった。「らんまん」も毎日欠かさず観ており、朝ドラで博士の姿にお会いできたのもうれしかったです。通販で買えなかった博士のコーヒーがいただけたのでうれしかったです。職員のみなさまのご尽力に感謝いたします。また参りますね。
- いろんな花とか木が見られて楽しかったです。
- 春夏秋冬のイベントがあったら面白いかと。牧野先生のコーヒー良かったです。牧野先生と血縁の方のお話を聞けてとても嬉しかったです。ありがとうございます。トークイベントが出来そう！！牧野コーヒーも良かったです。書かれているものも本当に勉強になるし素晴らしいです！！NHK「らんまん」も毎日欠かさず見て、牧野先生愛が深まりました。また来たいです。
- 植物標本の作り方
- 植物の絵をもっと展示して欲しい☺
- すえこさんの特別展。記念館の中に展示されていたプラスチックコーティングのような写真集をぜひ製品化して販売して頂けないでしょうか？ぜひとも購入したいです。
- バイカオウレンはじめて観ました。(果実もみれて)
- スエコザサと名づけた事に再び感動しました。
- 春は牧野さんのお庭で抹茶サービスがあるといい。練馬茶道会の協力を得て。役所では1Fでたまに茶会あるあんな感じ
- 無料と聞いて驚いた。何百円(200~300)と入場料をとって維持保管に使用したら良いのにと思いました。天気が良くゆったりとした時間がとれてうれしかったです。ありがとうございました。
- 植物、絵
- 富太郎を知る
- 桜の絵の展示をいつも楽しみにしています。
- 雨の日でしたので晴天の時に来園したいです。
- 是非名古屋で牧野先生の作品展示を(絵はがきになっている図が好きです)
- 植物、絵、工芸
- これからも何度もまいりたいと思いました ありがとうございました
- 牧野富太郎を支えた人についてももっと知りたいです。初めて来ました。とても楽しみにして来たのですが、予想以上で大変満足です。違った花たちを見に、又来ます。季節ごとに楽しめ

と思うので次回も楽しみです。

- 油彩の絵画など
- 前よりいっぱい草花に名札があり、ありがとうございます。
- 牧野富太郎さんの日常について（満足度）とても満足しました。ありがとうございます。
- 貴重稀少な植物を育て守って頂いて感謝します。
- 牧野富太郎
- 練馬区民以外も参加できるイベントを開催してほしい。多少費用を負担してもよい。
- 牧野博士の交遊関係について。博士の写っている写真を見たいです。写真集も欲しいです。『牧野日本植物図鑑』の図について、どれを誰が描いたのか知りたい。見比べてみたい。
- 何が良いかわからないので企画を楽しみにしています。
- 講演会が良いのですが、土日祝日は仕事で参加できず平日ゆっくり参加したいです
- コーヒーが飲めるようになったのはとてもいいですね。いつもきれいに掃除されていてありがたいです。入口門の松の枯れ葉が気になりました。大きな木がずいぶん切られたのが気になりました。代わりに若木を植えているのでしょうか？牧野先生の書いたものをもっと見てみたいです。
- 昔はもっとうっそうとした庭園のように感じていましたが、間伐されたのでしょうか？
- らんまんのポスターなども見れて嬉しかった。・書齋がすごかった。・植物画を直接みたのは初めてだったので、興味深かった。
- 来れて良かったです。又 来ま～す。

●庭園および建物内の清掃状況はいかがでしたか？

回答	件数
1 非常に良い	64
2 良い	27
3 普通	6
4 やや不満	2
5 不満	0
6 未記入	1



●牧野記念庭園をご利用になって、全体的にどの程度ご満足いただけましたか？

回答	件数
1 非常に良い	66
2 良い	27
3 普通	5
4 やや不満	2
5 不満	0
6 未記入	0

